



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Filosofía

CARRERA: Licenciatura en Psicopedagogía

CURSO: Primer año1

ORDENANZA: 0432/09

AÑO: 2021

CUATRIMESTRE: 1°

EQUIPO DE CATEDRA:

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA

CARRERAS Y PLANES:

- LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA (Ordenanza 432/09)

- PROFESORADO EN PSICOPEDAGOGÍA Ordenanza 431/09

- LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS (Ordenanza 605/11)

- PROFESORADO EN LENGUA Y COMUNICACIÓN

ORAL Y ESCRITA MODALIDAD PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL (Ordenanza 962/98)

- PROFESORADO EN CIENCIAS AGROPECUARIAS (Ordenanza 995/12)

ASIGNATURA: FILOSOFÍA

DOCENTE A CARGO: Prof. Gisela PONCE

ASISTENTE DE DOCENCIA: Prof. Nadia RUIZ

AYUDANTES DE CÁTEDRA:

Prof. María Marta CÁCCAMO

Prof. Fernando LIMA

Prof. Cirilo BUSTAMANTE

CURSO: 1er. Año

HORAS SEMANALES: 6 (seis)

CUATRIMESTRE: Primero

AÑO: 2021

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura "Filosofía" forma parte de los Planes de Estudio de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Psicopedagogía, Licenciatura y Profesorado en Ciencia Política, Profesorado en Lengua y Comunicación Oral y Escrita (modalidad presencial y semipresencial) y Profesorado en Ciencias Agropecuarias.

En la misma, se pretende enseñar algo propio de la actividad filosófica en sí, que tiene que ver con una actitud: la actitud cuestionadora, crítica, desconfiada, del filosofar, una mirada aguda que no quiere dejar nada sin revisar, una actitud radical que pone en duda lo obvio o naturalizado. Dice Kant en *Crítica de la Razón Pura*: "No se debe enseñar pensamientos, sino enseñar a pensar; al alumno no hay que transportarlo sino dirigirlo si es que tenemos la intención de que en el futuro sea capaz de caminar por sí mismo." Enseñar filosofía supone involucrarnos junto a los estudiantes en una experiencia, en una actividad del pensamiento a partir del encuentro con los textos filosóficos y los debates, y la problematización que aquellos generan.

Por ello, el presente programa propone la filosofía como actividad del co-pensar, crítica, dialógica, situada, formadora de subjetividad ético-política entendida como una dimensión del ser humano que somos y que vamos siendo con otros. En tal sentido, acordamos con Hannah Arendt en que, el actuar y hablar juntos crean un espacio de aparición entre los participantes, es decir, el espacio donde yo aparezco ante otros como otros aparecen ante mí, lo cual garantiza la realidad del mundo. Y como lo peculiar de esta esfera pública, reside en la acción y el discurso, el espacio áulico será el ámbito propicio para la investigación y el diálogo, desde la actitud socrática de estar dispuesto a revisar las propias creencias.

De esta manera, procuramos que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis crítico, que le permita fundamentar sólidamente sus concepciones en torno a los problemas filosóficos que mantienen su vigencia en la actualidad, y que son fundamentales para cada área disciplinar.

De esta manera, se establece un recorrido problemático-histórico por los caminos de la Filosofía comenzando por la Antigüedad griega hasta el pensar hoy nuestra Latinoamérica, atravesando cinco unidades temáticas. La primera unidad refiere al surgimiento de la filosofía como discurso racional. En la segunda unidad, se presenta las primeras reflexiones sobre el ser y en buen ciudadano en los primeros filósofos. En la tercera unidad, se dará un salto en la historia del pensamiento, se abordará lo acontecido en la llamada modernidad filosófica, específicamente se analizará la preeminencia del sujeto cognoscente. Finalmente, la cuarta unidad y quinta unidad nos acercan a las críticas al proyecto de la modernidad y a la reflexión sobre la existencia en la época tecnológica.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Que el estudiante:

- Problematice la naturaleza y el destino del ser humano.
- Desarrolle la capacidad de un pensar crítico.

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Se espera que el estudiante pueda:

- Comprender los principales lineamientos de la Filosofía desde sus inicios en la Grecia Clásica hasta los debates propios de la época contemporánea.
- Ver en la Filosofía una mirada de mundo que involucra la experiencia vital humana.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico, que le permita fundamentar sólidamente sus concepciones en torno a los problemas filosóficos de nuestro tiempo.
- Problematizar la realidad, realizar una crítica de las posiciones propias y responder con argumentos lógicamente fundados.
- Participar de debates en espacio político universitario respetando al otro en su diferencia y reconociéndolo como igual.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

La pregunta por el ser. Unidad, multiplicidad y cambio. La pregunta por el conocimiento. Sujeto, verdad, certeza. Realidad y representación. El lenguaje. Realidad y ficción. La pregunta por el hombre. Necesidad y libertad. Experiencia moral y comunicación. La cuestión del sentido de la historia. Plan Ord. 450/16: Reflexiones filosóficas en tomo a teorías y prácticas educativas. Dimensión ético política de las prácticas educativas. Ética y construcción de ciudadanías.

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad n° 1: Filosofía: surgimiento del discurso racional

- Filosofía y mito. El pensamiento mítico: la palabra mágico-religiosa que produce lo real.
- Filosofía y ciencia. El saber común y el saber crítico. La filosofía como crítica universal y saber sin supuestos. El pensamiento racional: orígenes geohistóricos de la filosofía. Dialéctica y retórica. Los primeros filósofos griegos y la búsqueda del fundamento (arjé/lógos).
- Ramas de la filosofía. Filosofía y ciencia. Orígenes de la filosofía: el asombro, la duda, las situaciones límites. Filosofía e historia de la filosofía. Los problemas de la filosofía. Problematizar la práctica docente.
- La diversidad de los entes. Definiciones de Filosofía: Aristóteles y Jaspers.
- Filosofía como análisis de lo obvio: el concepto de racionalidad.

Unidad n° 2: Algunas reflexiones sobre el ser y la relación ser humano/polis en los primeros filósofos

- Polis, filosofía y diálogo. El interrogar socrático (mayéutica). Sócrates y las leyes en el Critón de Platón: persuadir u obedecer. Dilema moral. Los sofistas: relativismo y escepticismo. El ser humano como medida de la verdad en Protágoras. El Problema de la verdad.
- ¿Qué es lo real? El problema metafísico. Realismo de las ideas en Platón: la teoría de los dos mundos. Reminiscencia y educación. La idea de Bien. Crítica a la metafísica platónica.

Unidad n°3 : Confianza en la razón humana: Preeminencia del sujeto cognoscente.

- Modernidad filosófica: Necesidad de plantear nuevos problemas. El problema del conocimiento se antepone al metafísico. La duda como método. Existencia indudable del pensamiento.
- Descartes: Fundador de la modernidad europea, administrador de la revolución Copérnico-galileana. Hombre como dueño y poseedor de la naturaleza. La teoría del cogito: el yo como cosa pensante. El pensamiento claro y distinto. La hipótesis del genio maligno. La existencia de Dios como garantía de conocimiento. Separación de alma y cuerpo.
- Kant. Los límites del conocimiento humano. La razón encendida: el Iluminismo.

Unidad n°4: Desconfianza de la razón y el sujeto moderno. Críticas al proyecto de la modernidad.

- Crisis del paradigma moderno.
- La crítica de Nietzsche en el siglo XIX: el programa metafísico. Críticas a la subjetividad moderna.
- Reflexiones sobre el poder y la subjetividad M. Foucault: cuerpo y verdad; poder y disciplina. Sujeto histórico.
- Filosofía de la Liberación: La crisis de la subjetividad moderna y el sujeto de la liberación.
- Reflexiones sobre el lenguaje-cultura-pensamiento: a. los juegos de lenguaje en Wittgenstein. b. Marcuse: el lenguaje funcionalizado del pensamiento unidimensional en la industria cultural.
- Lenguaje y existencia: implicancias éticas en el avance de la ciencia. Ingeniería genética: transhumanismo.

5. BIBLIOGRAFÍA

Unidad N°1:

Texto 1. Carpio, A. (2004) *cap I "Los Problemas de la filosofía" y Cap III "La filosofía como crítica universal y saber sin supuestos" En: Principios de Filosofía.* Glauco, Buenos Aires.

Texto 2. Ponce, Gisela (2020). "Etapas" de la filosofía. Ficha de cátedra.

Texto 3. Eliade, Mircea (1993) "La Estructura de los Mitos" En *Mito y realidad*, Labor, Barcelona, Cap. I.

Texto 4. Fullat, Octavi (1988) "Los orígenes geohistóricos de la filosofía" En *La Filosofía. Problema y concepto*, Vincent, Barcelona.

Texto 5. Jaspers, Karl (1953) *La filosofía*, Fondo de cultura económica, México. Pp 10-12.

Texto 6. Mosterín, Jesús "El concepto de racionalidad". *Teorema Revista Internacional de Filosofía* Vol. 3, No. 4 (1973), pp. 455-479.

Anexo:

-Sztajnszrajber, Darío: *Protagonistas de la educación.* Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=iOrOSUOo43Y&t=3s>

-Película *El INSULTO*: disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=i-7vgEsahbQ&t=977s>

Unidad n° 2:

Texto 1. Carpio, Adolfo (2004) *cap. IV: "El descubrimiento del concepto. Sócrates"* En: *Principios de Filosofía*. Glauco, Buenos Aires.

Texto 2. Platón (1996) *Critón*. Aguilar, Buenos Aires. (B184 -3ej.)

Texto 4. Ponce, Gisela (2021) "¿Qué es lo real? Crítica y reflexión a partir de la metafísica platónica". Ficha de Cátedra. Curza/UNCO- UNRN.

Anexo:

- Sztajnszrajber, Darío (2016) "La verdad". disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=7Q4xCBpziM>

Unidad N°3:

Texto 1. Manzo, Silvia (2013) Una Introducción al estudio de las meditaciones metafísicas de René Descartes En Moran, Julio (comp.) *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. 4ta ed. La plata: De la Campana. Pp 23-38.

Texto 2. Descartes, Renato (1980), *Meditaciones Metafísicas*, Buenos Aires, Aguilar, Medit. 1 y 2.

Texto 3. Chatelet, Francois (1993) "Kant, pensador de la modernidad" En: *Una Historia de la Razón. Conversaciones con Emile Noël*. Ed. Nueva Visión Saic. Bs.As pp

Unidad N°4:

Texto 1. Melamed, Analia (2013) "Una aproximación al debate contemporáneo sobre la modernidad" En Moran, Julio (comp.) *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. 4ta ed. La plata: De la Campana. Pp 163-173.

Texto 2. Chechetto, Ana María et al (1996) Nietzsche y los sujetos históricos de conocimiento En: Diaz, Esther (editora) *La ciencia y el Imaginario Social* (1ra ed), Biblos, Bs. As. Pp 87-104.

Texto 3. Foucault, Michel (2000) "Panoptismo" En *Vigilar y Castigar, siglo XXI editores* 3ra ed. México D.F. pp 199-230.

Texto 4. Maffía, Diana (2009) Los cuerpos sexuados como frontera En *Tolerancia, Democracia y Libertad*, ediciones Suarez, Mar del Plata. pp. 175-186.

Texto 5. Ponce, Gisela (2021) *Aportes de la Filosofía de la Liberación (Enrique Dussel y Enrique Del Percio): crisis de la subjetividad moderna*. Ficha de cátedra.

Texto 6. Ponce Gisela (2020) *Los juegos de lenguaje en Wittgenstein y el lenguaje funcionalizado del pensamiento unidimensional en Herbet Marcuse*. Ficha de Cátedra.

Texto 7. Vaccari, Andrés. *La idea más peligrosa del mundo: hacia una crítica de la antropología*

Bibliografía de consulta:

- Deleuze, Gilles (1989)- H. Historia de la Filosofía. Abecedario H I-J-K Entrevistas con Claire Parnet.
- Feinmann JP. (2008) Filosofía aquí y ahora. Capítulo 1. ¿Por qué hay algo y no más bien nada? <https://www.youtube.com/watch?v=0gdsnDbWb4c>
- Ferrater Mora, J. (2000), Diccionario abreviado de Filosofía, Bs.As., Sudamericana.
- Nudler y Naishtat (2003). El filosofar hoy. Editorial Biblos. Bs As.
- Platón (2001) Apología de Sócrates. Mestas. Ediciones, Madrid.
- Aristóteles, Metafísica (1978).(Traducción directa del griego). Editorial Sudamericana. Buenos Aires.
- Casale, R et al (2006) Algunas claves para incursionar en el pensamiento de Michael Foucault en J. C. Moran, Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad. De la Campana, La Plata.
- Scannone, Juan Carlos (2009). "La filosofía de la liberación: historia, características, vigencia actual" Teología y Vida, Vol. L , 59 – 73.
- Touraine, Alain (1994) Crítica de la modernidad. FCE, Buenos Aires. (B 321.8)

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

En el contexto actual atravesados por Covid-19 se ha modificado la propuesta metodológica de dictado presencial a una propuesta educativa virtual. Por lo que, algunas estrategias previstas son:

- Las **clases teóricas** tendrán un momento asincrónico y otro sincrónico.

1. Momento asincrónico: Todos los lunes se subirá una videoclase con el desarrollo de los temas previstos para esa semana. Los estudiantes tienen que escucharla, tomar apuntes e ir leyendo la bibliografía propuesta en la clase grabada.
2. Momento sincrónico: Los días martes(15 hs) (estudiantes de las carreras Lic./Prof en Psicopedagogía y Prf en Ciencias Agropecuarias) y los días miércoles (15 hs) (estudiantes de las carreras Prof en Lengua y Comunicación oral y escrita y Lic. y Prf en Ciencia Política), se conectarán a un espacio sincrónico destinado a las consultas y profundización de los temas abordados en la videoclase.

- Las **clases prácticas** se desarrollarán de manera sincrónica en el horario de comisión que se haya elegido.

Cada unidad estará acompañada de una propuesta de trabajos prácticos. Los estudiante abordarán distintas actividades para la comprensión de los textos seleccionados. Eventualmente se propondrá la lectura de textos literarios, la asistencia a proyecciones fílmicas o la lectura de materiales periodísticos para introducir alguna problemática o acercarla a la experiencia de los alumnos. En las clases, se plantearán interrogantes destinados a estimular la reflexión personal, la expresión oral y la discusión argumentada. La propuesta de actividades se subirá una semana

antes para que el estudiante pueda llegar al momento sincrónico de su clase de comisión con dudas y un trabajo de reflexión previa.

No obstante se habilitará un FORO de intercambio y dudas por cada unidad. El objetivo del foro es que los estudiantes vayan trabajando las actividades propuestas para que el día del encuentro sincrónico se fructifique el encuentro en línea. En cada propuesta de trabajo práctico se prevé la entrega de actividades obligatorias

La forma de abordaje será de relación permanente entre “clase teórica” y “clase práctica”.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y el diagnóstico se hará posible por la participación de los alumnos en las distintas etapas del proceso, lo que permitirá identificar problemas y logros y efectuar ajustes y rectificaciones. Se evaluará el conocimiento, el grado de comprensión de los problemas, la capacidad de análisis conceptual, el grado de claridad expositiva, incluyendo la corrección en el uso de los términos, la capacidad argumentativa, la habilidad para establecer relaciones y confrontar ideas y el pensamiento crítico.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

1. ALUMNOS REGULARES NO PROMOCIONALES

- Aprobación del cursado:

a. Aprobación de dos (2) parciales o sus recuperatorios sobre los contenidos de las unidades temáticas del Programa de Cátedra que hayan alcanzado nota mínima 4 o nota máxima 6 máxima;

b. Entrega y aprobación de los Trabajos Prácticos obligatorios.

- Aprobación de la asignatura: Mediante el correspondiente examen final en los turnos a tal fin establecidos por la Universidad.

2. ALUMNOS REGULARES PROMOCIONALES

a. Aprobación del cursado y de la asignatura: Promocionarán la materia aquellos alumnos regulares que cumplan los siguientes requisitos: aprobación de los dos (2) parciales con nota igual o superior a siete (7) teniendo opción a un recuperatorio del primer parcial, aquellos alumnos que hayan obtenido nota inferior a 7 (siete) en esa instancia, y superior ó igual a 7 (siete) en el Segundo Parcial. No tendrán opción a la promoción, los alumnos que hayan obtenido nota igual o superior a siete (7) en parcial recuperatorio del Segundo Parcial.

b. Entrega y aprobación de los Trabajos Prácticos obligatorios.

c. Participación en las clases teóricas y prácticas.

d. Aprobación de un coloquio integrador que será de carácter oral.

7.2.3. ALUMNOS LIBRES

- Aprobación de la asignatura: mediante el correspondiente examen final escrito y oral, según las normas académicas vigentes en la Universidad Nacional del Comahue para tal categoría de alumnos. Reglamentación Ord. 273/18 -art.33.

Importante: previo al examen libre el estudiante debe comunicarse con la docente Gisela Ponce a fin de establecer la entrega de los trabajos prácticos seleccionados para tal instancia.

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

Primer Parcial: Martes 11/5 y miércoles 12/5

Recuperatorio del primer Parcial: lunes 24/5 y Miércoles 26/5

Segundo Parcial: Martes 29/6 y Miércoles 30/6

Recuperatorio del segundo Parcial: martes 6/7 y miércoles 7/7

Coloquio integrador: martes 27/7 y miércoles 28/7

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

En el actual contexto de enseñanza virtual las 6 hs semanales se organizarán de la siguiente forma:

Clase teórica: 1 hora 30 minutos de clase asincrónica y 1 hora 30 minutos de clase sincrónica.

Clase de comisión: 1 hora 30 minutos para trabajar en los FOROS y 1 hora 30 minutos de clase sincrónica.

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Tiempo / Unidades	Cuatrimestre				julio
	Marzo	Abril	Mayo	Junio	
Unidad 1	X	x			
Unidad 2		x			
Unidad 3			x		
Unidad 4			x	x	x

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Se prevé la invitación del Doctor Enrique Del Percio en el mes de mayo . Tema: ¿Qué nos aporta la Filosofía de la Liberación ?

Gisela Maribel Ponce
Firma del responsable
PAD2
Cargo

Viedma, 16/03/2021