



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

COMPLEJO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA Y SUR

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Psicoanálisis

CARRERA: Licenciatura en Psicopedagogía

CURSO: Segundo año

ORDENANZA: Plan 0432/09

AÑO: 2026

CUATRIMESTRE:

EQUIPO DE CATEDRA:

Dr. Gabriel Pavelka. Profesor Titular Regular

Lic. Edgardo Malaspina. Jefe de Trabajos Prácticos

Lic. Erica González. Ayudante de Cátedra

Lic. Belén Correa. Ayudante de Cátedra

Sofía Contreras. Ayudante Alumna ad honorem

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Psicoanálisis se ubica dentro del Plan de Estudios de la Licenciatura en psicopedagogía, en el segundo año de la carrera, según la estructura académica departamental, la materia es anual y corresponde al área Psicológica, Orientación: Fundamentos de la Constitución del sujeto.

Partimos del planteo de Pura Cancina (2008), sobre el origen etimológico de la palabra investigar, ligada a vestigio y que, por extensión metonímica nos conduce a: *huella*. En esta línea, nos propondremos recuperar las huellas inscriptas por la cátedra de psicoanálisis y por quien ha estado a su cargo durante décadas, la Dra. Patricia Weigandt, pretendiendo dar continuidad a su legado. Relevando desde el inicio de esta propuesta programática el valor fundamental del aprendizaje como efecto de la transmisión, el lazo y la transferencia.

La etimología del latín *alumnus* es indiscutiblemente el verbo *alo, alere, altum* "alimentar, hacer crecer" de donde viene el adjetivo *altum* 'alto, profundo' (literalmente crecido) y el castellano alimentar, -acción, etc. Un estudiante es una persona 'que estudia', independientemente de si es autodidacta o si tiene un profesor, mientras que un alumno es, según el DRAE, un "discípulo, respecto de su maestro, de la materia que está aprendiendo o de la escuela, colegio o universidad donde estudia".

Esto nos indica partir de una apuesta al sujeto que podrá aprender enlazado a otros, en tanto algo de la transmisión pueda producirse.

La diferencia y seguramente la no menos importante entre una gran obra literaria y una mediocre, consiste en que en la primera los personajes no dicen todos sus pensamientos, solo los indican, señalan, y como no lo dicen todo y tan solo aluden a algo no dicho, esto obliga al lector a proseguir el trabajo^[1].

En consonancia con el planteo que venimos realizando la función docente del equipo de cátedra consistirá en intentar causar el deseo de los alumnos en relación al psicoanálisis en tanto andamiaje conceptual que les permitirá asumir un posicionamiento profesional en los diferentes ámbitos de incumbencia de la psicopedagogía.

¿Por qué hacer citas de otros?

Porque el psicoanálisis y su transmisión son en *transferencia*. Noción esta que recorrerá de forma transversal el dictado de la materia e irá siendo bordeada a través de la indispensable articulación teórico práctica. Tanto esta como otras nociones concernientes a los contenidos del programa se irán des-cubriendo/inventando juntos (estudiantes/ alumnos y equipo de cátedra).

Se intentará desde el equipo de cátedra no decirlo todo. Dado que para el psicoanálisis, todo es imposible y falta a la cita. Esta falta está en el centro de la experiencia y del descubrimiento freudiano. Algo falta y por eso algún saber puede asistir en construcción a la cita y alguna verdad puede advenir. Articulando aprendizajes.

El carácter enigmático de la transmisión en psicoanálisis, asumiendo una posición que, por momentos, se llamará a la abstinencia no solo pretenderá producir deseo de saber en los alumnos sino que habilitará la emergencia de sus inquietudes, interrogantes, propiciando recorridos, individuales y grupales.

Entrecruzamiento entre el discurso universitario y el analítico que intentaremos produzca discurso

que se interroga. Función del psicoanálisis en las instituciones y especialmente en la universitaria.

Imposibilidad toda que cuestionada puede producir conceptos, como también límite e interrogación al concepto (para que no quede capturado el saber), virajes en la práctica, apuesta a la singularidad y a la rigurosidad teórico clínica.

Freud descubrirá genialmente que el instinto ha muerto, que el hombre no es dueño de sus pensamientos y otra escena lo gobierna; pero es una escena con estructura de lenguaje, con estructura de obra literaria, donde el libreto involucra a Otro (en términos de Lacan). Nos serviremos de lo comunitario, de la literatura, del arte, de la música en la transmisión. Desafiando dos imposibles: el propio del psicoanálisis y el imposible de la educación. Redoblado además por tratarse de la transmisión universitaria en una carrera de psicopedagogía.

El saber estará en ciernes en el “sujeto del aprendizaje”, en sus preguntas, opiniones, dudas y en sus “pedidos”. En la singularidad del recorrido de cada texto, momento y trozo de transmisión.

La transmisión del psicoanálisis para futuros psicopedagogos tendrá una estructura similar a la que el psicoanálisis le aporta al psicopedagogo en la clínica, con un plus, un anudamiento más: el del saber universitario que interrogaremos y subvertiremos una y otra vez de manera de generar conceptos en el recorrido mismo. La cursada le proveerá al alumno herramientas para la clínica con niños/as, adolescentes, familias, adultos. Más acá y más allá del dispositivo propio del consultorio. Apostando a la clínica en extensión (Weigandt, Pavelka, Luna, 2017[2]) al posicionamiento comunitario, a la consideración de lo interdisciplinario y a un instante de suspensión del saber disciplinar que sitúe una ubicación transdisciplinar, considerando al sujeto deseante en el horizonte de las intervenciones. Propiciando, relevando, aprendiendo, posicionamientos posibles en contextos institucionales y comunitarios, interrogando la actualidad y las políticas públicas, ubicando en las intervenciones y abordajes sus efectos subjetivantes y desubjetivantes (PI V112[3]).

El recorrido implica un recorte, donde un saber puede inscribirse. Intentaremos arrancarle al cuerpo del psicoanálisis un saber que permita que el psicopedagogo venga a la cita. Lectura, escritura e intercambios tendrán lugar sistemáticamente para que pueda articularse un recorrido.

El punto de entrecruzamiento de ambos discursos será la rigurosidad conceptual, y el dar cuenta de la praxis como modo de abordar lo real por la vía de lo simbólico (Lacan, 1964).

Se promoverá la importancia del indispensable anudamiento universitario: docencia-investigación-extensión (Weigandt, La Vecchia, Pavelka, Luna, 2021[4])

[1] Czerniuk, R; Glasman, C y otros (1993) Leer a Freud- La construcción del límite. Capítulo uno. Límites de la rememoración. La práctica del límite. Pág. 31. Editorial Lugar. Buenos Aires. Argentina.

[2] Weigandt, Pavelka, Luna (2017) “Clínica en extensión”. En libro: Nuevas familias. Nuevas infancias. La clínica hoy. Compiladores Alberto Trimboli, Eduardo Grande, Silvia Raggi. AASM. Serie conexiones.

[3] PI V 112: “Destinos de(s)ubjetivación en infancia/s y adolescencia/s, intersecciones y

comunidad". Directora Dra. Patricia Weigandt. Co Directora Lic. Y Prof. Marina La Vecchia. UNCo-CURZA.

[4]Weigandt, Vita, Pavelka (compiladores) (2021) Padecimientos actuales en infancia/s y adolescencia/s. Psicoanálisis ◊El hormiguero. Letra viva.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Adquirir una clara ubicación en relación con la constitución del sujeto desde la Teoría Psicoanalítica que le permita pensar la clínica psicopedagógica.

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Aportar al futuro psicopedagogo preguntas y conceptualizaciones que se retomarán en otras materias tales como psicopatología, clínica psicopedagógica, análisis institucional, seminario de investigación psicopedagógica, residencia (entre otras) con el fin de dar cuenta de su práctica.

Conceptualizar los orígenes y estructuración de ese sujeto humano desde un abordaje epistémico diferente al de la pedagogía y al de las ciencias objetivas, permitiendo re - situar los orígenes y avatares del saber, los conocimientos y los aprendizajes.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Constitución del sujeto. Fase del espejo. Complejo de Edipo. Lo real, lo imaginario y lo simbólico. Los aprendizajes y la presencia del Otro. Análisis de la problemática desde Freud, M. Klein, Lacan, etc. Proceso educativo y proceso psicoanalítico. Manifestaciones clínicas del "no aprender".

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

¿Qué aporta la materia al plan de estudios?

La posibilidad de pensar al humano como sujeto al/del inconsciente y al psicopedagogo ubicándose en la clínica de la escucha del inconsciente. Clínica que debemos entender en sentido amplio en intensidad y en extensión.

En este sentido abordaremos:

El descubrimiento freudiano.

El retorno a Freud desde la enseñanza de J. Lacan y sus conceptualizaciones más allá de Freud. El aporte de Melanie Klein.

El aporte de Donald Winnicott.

La distinción del psicoanálisis respecto de enfoques con objetivos previos (medicina, psicoterapia, pedagogía, psicología)

UNIDAD I: ¿QUÉ ES EL PSICOANÁLISIS?

Acerca de la transmisión del psicoanálisis en la universidad. Orígenes de la clínica y teorización freudiana. De la hipnosis a la asociación "libre". Aproximación al método de investigación en psicoanálisis. ¿Cuál es el objeto del psicoanálisis? ¿Entre ciencia y literatura? Diferencias entre medicina, psiquiatría, psicología y psicoanálisis. Ruptura epistemológica. Ética del psicoanálisis. Lugar del analista. El semblante y la impostura/imposibilidad. La transferencia. ¿Cuál es la verdad que el psicoanálisis descubre? Primera tópica freudiana. La inversión del saber. Los modelos de aparato psíquico en la obra de Freud. Consecuencias y causación en la práctica (carta 52- Esquema óptico - Block maravilloso) Los diferentes momentos de la conceptualización del inconsciente freudiano. Descriptivo, dinámico, estructural. La psicopatología de la vida cotidiana. Los sueños. Materiales clínicos para abordar los temas.

UNIDAD II: CONSTITUCIÓN SUBJETIVA

Complejo de Edipo freudiano. Las salidas del Edipo en la niña y en el varón de acuerdo a la teorización freudiana. La premisa universal del falo - La castración. La emergencia del sujeto deseante. Los aprendizajes como consecuencia posible. El lugar del conocimiento. Las pulsiones entretrejidas en lo edípico. Sus destinos. Las pulsiones y sus conceptualizaciones en la obra de Freud. El sostén significante de la pulsión. Teorías: sexuales infantiles y de las otras (las teorías de la ciencia, las que constituyen el saber). La investigación (sexual infantil) La represión freudiana como proceso. Represión primaria, propiamente dicha y retorno de lo reprimido. El síntoma y su diferencia con padecimientos actuales. La negación y el fetichismo. Femeneidad, masculinidad. Infancias trans y otros posicionamientos. Sexualidades y géneros. La introducción del narcisismo a la teoría. El destino del narcisismo. Pulsiones y sus destinos. Materiales clínicos para abordar los temas.

UNIDAD III: APORTES ESTRUCTURALES A LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL SUJETO.

Introducción a la segunda tópica Freudiana. ¿Ello gobierna, superyó ordena? El lugar del yo. El principio del placer y su más allá en la clínica freudiana. El significante. Estructuración subjetiva. Los tres registros: Real - simbólico e imaginario. El estadio del espejo en la constitución del yo/je. El complejo de Edipo Lacaniano. Funciones, Otro, falo, significante y ley en los tiempos de la estructura edípica. La posibilidad de aprender ley mediante. Relación entre ley y castración. Funciones y personajes: el padre. Las instituciones encarnando lugares y generando intervenciones subjetivantes. Las instituciones y el aprender. Deseo y goce. Pegan a un niño y el fantasma lacaniano. Posibilidad y límite que enmarca al sujeto más allá del fantasma: La sublimación.

UNIDAD IV: EL PSIQUISMO INFANTIL

El niño del psicoanálisis. El niño y el Otro. ¿Qué me quiere el Otro? Diferentes aristas del falo como significante de la falta. El niño como hijo según su ubicación respecto del fantasma materno. El niño como síntoma de la pareja familiar. El niño y la actualidad del inconsciente. No hay adulto en el inconsciente. Segunda edición del Edipo. Pubertad y adolescencia. El niño y el adolescente en nuestra sociedad hoy. Los análisis con niños o de niños. El aporte Kleiniano: el Edipo temprano. La posibilidad de la clínica. Winnicott y su aporte a la clínica con niños y adolescentes. Los fenómenos transicionales: el juego. El juego en su carácter creador y constitutivo. La conducta antisocial, en términos de Winnicott, como esperanza. Jugar para el niño equivalente a hablar para el adulto. La transferencia en abordajes con niños y adolescentes. El lugar de los padres en la clínica con niños. El niño y el adolescente en la subjetividad de nuestra época. La actualidad. Las instituciones: ¿subjetivantes? ¿Desubjetivantes? Clínica en extensión. Cuestiones del aprender en la infancia. “problemas de conducta”. Diagnósticos, medicalización, patologización. El cuerpo. La novela familiar.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

UNIDAD I:

Bernardez, V; Ciurlanti, A. (1986) El lugar del psicoanalista en una guardia médica. ¿Psicoanálisis de urgencia?. Revista La Gaceta. N° 72. Publicación de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires.

Carbone, N y otros (1992) Rafael, un recorrido preliminar en psicoanálisis con niños. Trabajo clínico publicado en: “Encuentro y repetición” Primer Congreso Nacional de prácticas institucionales con niños y adolescentes.

Cottet, S (1990) El acto analítico de Freud. Cap I Freud y el deseo del analista. PAG. 17 A 22. CAP I Editorial Manantial. Bs. As. Argentina.

Cytryn,V (1992) Caso Daiana. Inédito.

Cytryn,V; Mamone, E; y otros (s.f). La necesidad. Revista Fugazza.

Escars, C y otros. (2003) Clínica de la transmisión. Publicación del proyecto de investigación UBACYT “La transmisión en psicoanálisis” Editorial imago mundi. Baires. Argentina.

Fischman, M (s.f.) Notas sobre psiquiatría y psicoanálisis. Inédito.

Freud, S (1896) Correspondencia. Carta 52 a W. FLIESS. O. comp. O. citada.

Freud, S (1900). La interpretación de los sueños. Cap. VI y VII. O. citada.

Freud, S (1905) Análisis de la fobia de un niño de cinco años. Caso Juanito.O. completas. ob. cit.

Freud, S (1905) El delirio y los sueños en la Gradiva de W. Jensen. O. Citada.

- Freud, S (1905) Tres ensayos para una teoría sexual. O.Comp. O. Citada.
- Freud, S (1910) La psicopatología de la vida cotidiana. O.Comp. O. Citada.
- Freud, S (1910). Cinco conferencias dictadas en la Clarck University USA.O. Comp. O. citada
- Freud, S (1912) Algunas observaciones sobre el concepto de inconsciente en psicoanálisis O. Citada
- Freud, S (1912) Dinámica de la transferencia O. citada.
- Freud, S. (1925) El block maravilloso. O. Comp. O. Citada.
- Galende, E (1992) Entrevista. Revista Diarios Clínicos Nro. 4. Edit. Diarios clínicos BAires.
- Glasman, C (1993) Leer a Freud. La construcción del límite. Cap Límites de la rememoración. La práctica del límite. (1993) Edit, Lugar.
- Grimau, A. (1991) La dirección de la cura. PAG 21 A 31 CAP. 2 (1991) Data editora. BAires. Argentina.
- Mannoni., M. (1989) Las primeras entrevistas con el analista. Conclusiones. (1989) Edit, Gedisa. Baires. Argentina.
- Miller, J (1990) Problemas clínicos para el psicoanálisis. Diferencia entre psiquiatría y psicoanálisis. PAG. 103 A 108 (1990) Editorial Manantial. Baires Argentina.
- Nasio, D. (1996) Sobre el lugar del analista. Imago Revista pág. 7(1996) Editorial Letra Viva Baires Argentina.
- Názara, C y Weigandt, P (1996.) "Psicoanálisis y psicopedagogía una articulación posible" Trabajo presentado en las jornadas anuales de psicopedagogía Universidad Nacional Del Comahue. Inédito.
- Pavelka, G (2020) Recorrido freudiano. Reseña sobre los orígenes. Revista EL HORMIGUERO Psicoanálisis Infancia/s y Adolescencia/s ISSN 2545-804, cuarta edición. Recuperado de: file:///C:/Users/user/Downloads/GABRIEL%20PAVELKA%20.%20REVISTA%20EL%20HORMIGUERO%20NRO.4.pdf
- Weigandt, P; La Vecchia, M; Pavelka, G; Luna, M (2017) Universidad, psicoanálisis y posicionamiento comunitario. Recuperado de: <https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/sites/default/files/2017-03/WEIGANDT%2C%20PAVELKA%2C%20LUNA%2C%20LA%20VECCHIA%20.pdf>
- Material Audio visual: Conferencia de Marta GerezAmbertin (2016) "Anudamiento: legalidad, sexualidades e infancias". Recuperado de: <http://www.infeies.com.ar/numero5/062.html>

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD II.

Alazraqui, H (1990) Caso Esteban. Supervisora Norma Manavella. Inédito.

- Bassols, M. (2017) Lo femenino, entre centro y ausencia. Grama Ediciones. Olivos, Argentina.
- Cosentino, J (2000). Construcción de los conceptos freudianos Pág. 21 a 60. Editorial Manantial. Buenos Aires. Argentina.
- Freud, S (1914.) Introducción al narcisismo. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1915) Pulsiones y sus destinos. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1915.) La negación. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1923) La Organización genital infantil. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1931) Sobre la sexualidad femenina. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1933) La femineidad (lección XXXIII.) O. completas. ob. cit.
- Freud, S. (1908) Teorías sexuales infantiles. O. completas. ob. cit.
- Sófocles. (1990) El mito de Edipo rey. Editorial Losada. Baires Argentina.
- Spirko, J (2000) El desconocimiento. Contexto en psicoanálisis. Nro. 5. Pág. 29 a 49. Publicación de la cátedra de Teoría Psicoanalítica de la Universidad Nacional de La Plata.
- Tendlarz, E (2020) Género, cuerpo y psicoanálisis. La cuestión trans en nuestra época, pag. 13 a 20. Bs. As. Argentina. Grama.
- Weigandt, P (1991) Cuando el tiempo hace falta. 4as. Jornadas de residentes en salud mental. Provincia de Buenos Aires. Pág. 166. Ediciones de la Campana. Buenos Aires. Argentina.
- Weigandt, P (2012) Pariré centauros. De la sublimación Freudiana al Sinthome Lacaniano. Un punto de suspensión. Capítulo 2. Acerca de las teorías que hacen de la sublimación un tema irritante. Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

Material audio visual: Jacques Lacan - Reinventar El Psicoanálisis. Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=dNI-NIX-1Fc&t=38s>

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD III.

- Barros, M (1997) El Otro. Periódico Psi La pulsión de muerte, el lenguaje y el sujeto agencia periodística CID. Impresiones Gráficas. Buenos Aires Argentina.
- Bleichmar, H. (1984) La teoría del Edipo en Freud y en Lacan. PAG. 23 A 90 Editorial Gedisa. Buenos Aires Argentina.
- Freud, S (1920) Más allá del principio del placer. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1923). El Yo y el ello. O. completas. ob. cit.
- Freud, S (1924) El problema económico del masoquismo. O. completas. ob. cit.

Freud, S (1927.) Fetichismo. O. completas. ob. cit.

Freud. S (1919) Pegan a un niño. O. completas. ob. cit.

Lacan, J (1949) El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. Escritos I. Pág. 86 a 93. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires. Argentina.

Lacan, J. (1964). De la red de significantes. En: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Lacan, J (1949) El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. Escritos I. Pág. 86 a 93. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires. Argentina.

Lefort, R y R. (1992) Transferencia e interpretación en la práctica con niños. Con una contribución de Rosine y Robert Lefort "De lengua al Otro o del Goce previo del uno del S1 al S2 del Otro". Pág. 15. Editorial Atuel. Baires Argentina.

Manavella, N (s.f.) Jorge-Choper. Caso clínico inédito.

Masotta, O (1971) Lecturas de psicoanálisis Freud - Lacan Capitulo 1. "Significante y significado" y cap 17. "Las dificultades del narcisismo". Editorial Paidós. Buenos Aires, Argentina. (1992)

Masotta, O (1986) Lecturas de psicoanálisis Freud Lacan. CAP. 14. Juanito, una llamada al padre. Editorial Gedisa. Buenos Aires. Argentina.

Palmier, M (1969) Lo simbólico y lo imaginario. El estadio del espejo Pág.1 a 76. Editorial Proteo (1971) Buenos Aires Argentina.

Pavelka, G. (2022) Música y transferencia en los abordajes con infancias y adolescencias. Inventiones psicoanalíticas en los márgenes institucionales y comunitarios. Pag. 157 a 162. Matías... de un goce individual al lazo transferencial. Un pasaje por lo musical. Letra viva. Buenos Aires, Argentina.

Pavelka, G (2022) La psicopedagogía forense valiéndose de nociones psicoanalíticas. Efectos de subjetivación en contextos judiciales. Recuperado de:
<https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/sites/default/files/2021-06/GABRIEL%20PAVELKA.%20REVISTA%20EL%20HORMIGUERO%20NRO.5..pdf>

Rabinovich, N (2007) Lágrimas De lo real. Un estudio sobre el goce. Cap. IX. El deseo y las marcas del goce. Editorial Homo sapiens.

Safouan, M (1975) El estructuralismo en psicoanálisis. PAGES. 7 A 17. Editorial Losada. Baires. Argentina.

Vercellino, S (2000) Sobre el juego y otros detalles. Ateneo clínico inédito.

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD IV.

Berraute, G (1995) ¿Qué es el psicoanálisis con niños? Revista Esloqués nro. 2. Editorial Comuna. Baires Argentina.

- Correa, B (2003) Nenúfar, no. Ramiro. Caso clínico inédito. Proyecto de Extensión de la cátedra de psicopatología "Niños con lugar" (CURZA-UNCo).
- Dolto, F (1987) El silencio en psicoanálisis: compilador D. Nasio. Cap. Mi reconocimiento a Sophie Morgenstern. Editorial Amorrortu. Buenos Aires Argentina.
- Freud, S (1930) El malestar en la cultura. O. completas. ob. cit.
- Freud, S. (1914) Sobre la psicología del colegial. O. completas. ob. cit.
- Gurman, I (s.f.) El niño del psicoanálisis.
- Hartmann, A (2003). Aún los niños. Págs. 51 a 65(2003) Editorial Letra Viva. Baires. Argentina.
- Kafka, F (1919) Carta al padre. BUREAU EDITOR. Baires. Argentina.1999.
- Klein, M. Obras completas (1952) CAP. 7 Y 8 (1986) edit. Paidós. Baires. Argentina.
- Lacan, J (1953-66). Escritos I "La agresividad en psicoanálisis". El estadio del espejo en la formación del je. Editorial Siglo XXI. Baires Argentina.1988.
- Lacan, J (1978) La familia. Avellaneda. pág. 1 a 30. Buenos Aires. Editorial Argonauta.
- Malaspina, E (2015) Del pasaje al acto violento a la impronta de la palabra. Inédito. Presentado en el seminario "Actualidad en infancia/s y adolescencia/s El Hormiguero". CURZA. UNCO.
- Pavelka, G (2022) La psicopedagogía forense valiéndose de nociones psicoanalíticas. Efectos de subjetivación en contextos judiciales. Recuperado de:
<https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/sites/default/files/2021-06/GABRIEL%20PAVELKA.%20REVISTA%20EL%20HORMIGUERO%20NRO.5..pdf>
- Segal, H (s.f) Introducción a la obra de M Klein. CAP. I. Fantasía. CAP. VII Los estadios tempranos del C. de Edipo Págs. 19 A 29 Y 107 A 121. Editorial Paidos. Baires Argentina.
- Valas, P (s.f.) ¿Qué es un niño? En: Quehacer del psicoanalista. Niños en psicoanálisis.
- Varela, A (1998) Acerca de los padres de los niños en análisis. Ficha de la sociedad psicoanalítica Propuesta Psicoanalítica Sur de circulación interna.
- Vita, A (2016) El abordaje psicoanalítico de los padecimientos actuales de los adolescentes. La invención de la adolescencia. Revista Borrromeo Nro. 7. ISSN 1853.5704
- Volnovich, J (s.f.) Bordeando la psicosis. Diarios clínicos 2.
- Weigandt, P (2012) Pariré Centauros. De la sublimación freudiana al sinthome Lacaniano: un punto de suspensión. Capítulo 4: Lo real en el analista y las edades de la simbolización en el sujeto (del analista) Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.
- Weigandt, P; Pavelka, G; Luna, M (2016) Ecos entre la emergencia y la subjetivación. IX Congreso Anual XXIX simposium. Asociación Argentina Escuela de Psicoterapia para Graduados.
- Weigandt, P; Pavelka, G; Luna, M (2017) Compilador A. Trimboli. Clínica en extensión. Nuevas familias, nuevas infancias. La clínica hoy. Pág. 443. Buenos Aires. Editorial AASM.

Winnicott, D (1971) Realidad y juego CAPS. 1.3.Y 4.(1987) Editorial Gedisa . Baires Argentina.

Winnicott, D (1984) Deprivación y delincuencia. La tendencia antisocial (1956). La juventud no dormirá (1964)

Material audiovisual: Conferencia del Dr. Juan Carlos Volnovich (2022) ¿Para qué sirve el psicoanálisis?. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Vvvo-g-SM18&t=706s>

Bibliografía de consulta

Obras completas S. Freud, Seminarios y escritos de Lacan. Ediciones ya mencionadas.

Imbriano, A (2017) Tratamiento desde el alma. Una lectura introductoria a la obra de Freud.

Pasqualini, G. (1998) La Clínica como Relato. Buenos Aires, Argentina: Ediciones PubliKar.

Pavelka, G. (2023) Música y transferencia en los abordajes con infancias y adolescencias. Invenciones psicoanalíticas en los márgenes institucionales y comunitarios. Buenos Aires: Letra viva.

Weigandt, P; Pavelka, G; Luna, M (2025) Literatura ◇ Psicoanálisis. Vestigios de actualidad. Logos kalós. Buenos Aires-Bogotá-Porto Alegre-Santiago-Asunción.

Se agregará a la presente la bibliografía que se considere pertinente en torno del recorrido y necesidades evaluadas y surgidas en cada cursada de acuerdo a las particularidades del estudiantado, según requiera la singularidad de la transmisión universitaria y la del psicoanálisis en particular, disciplina que va de lo singular a lo singular.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Teniendo en cuenta lo esbozado en la introducción/fundamentación, la cursada que cuenta con una disponibilidad de 6 hs. semanales, estará distribuida en diferentes instancias de transmisión-enseñanza, ajustándose a partir de una serie de dispositivos que se detallarán a continuación:

- Una clase teórica semanal de 4 hs. de duración, de carácter presencial dividida en dos bloques de dos horas cada uno. Que incluirá exposición y recorrido de materiales teórico clínico, institucional, espacios de intercambio, trabajo individual y grupal, y en ocasiones proyecciones audio visuales.
- Un espacio de comisión de prácticos presencial de dos horas semanales a cargo de ayudantes de cátedra. Con formato de taller teórico-práctico- clínico.
- Actividades virtuales sincrónicas.
- Por fuera de este esquema, implementación de clases de consulta según necesidad del estudiantado, por vía presencial o virtual con acuerdo previo. Teniendo en cuenta la necesidad evaluada por el equipo y/o el pedido de los estudiantes estas consultas serán individuales o grupales. Condición para las clases de consulta: solicitarlas con 7 días de anticipación a una instancia de evaluación y asistir con el material leído, exponiendo inquietudes y preguntas sobre los temas.
- Actividades virtuales asincrónicas:

Los alumnos contarán con guías de estudio para las diferentes temáticas centrales de cada unidad,

videos cortos y extensos de presentación y desarrollo de las temáticas, que podrán encontrarse a partir de enlaces disponibles desde el aula de la materia en la plataforma PEDCO, conducentes a la aplicación youtube, clases teóricas escritas y documentos de cátedra que aparecerán titulados como “complemento” para las mencionadas clases escritas, materiales que pueden complementar la cursada.

La bibliografía de la cátedra se encuentra íntegramente digitalizada y a disposición de los alumnos que la soliciten.

Se organizará un grupo por la aplicación WhatsApp, que estará integrado por el equipo de cátedra y los alumnos, de manera de facilitar el acceso a la información y se replicará en cada comisión de prácticos, con la misma finalidad.

Partiendo de la clínica/práctica y producciones culturales recorreremos los conceptos teóricos planteados en las unidades contenidas en el programa.

La bibliografía cuenta con un número importante de artículos clínicos de practicantes en instituciones hospitalarias, educativas, sociocomunitarias, que servirán como punto de partida y de anclaje del recorrido conceptual que se realizará anudando estos a otros artículos de corte teórico neto.

Los espacios denominados teóricos estarán a cargo del profesor de cátedra y se incluirán en ellos otros profesionales invitados (docentes, investigadores, profesionales con trayectoria en el tema a tratar). En algunos casos se articulará la presencia de alumnos avanzados, incluidos en la cátedra como ayudantes alumnos y otros que se encuentren incluidos en proyectos de extensión e investigación, de manera que el estudiantado pueda realizar una prospectiva de lo que será de manera mediata su propia inclusión en un futuro más o menos próximo.

Los ayudantes de cátedra trabajarán en una comisión semanal de tres horas, la selección previamente realizada de artículo/s trabajados en los teóricos o seleccionados según lo surgido en el recorrido en los otros espacios de cátedra. En este ámbito se implementarán los trabajos prácticos estipulados en el programa de cátedra. Los ayudantes deberán además estar presentes en las clases teóricas, en pos de la mejor articulación entre los diferentes espacios.

Tomaremos en cuenta para el funcionamiento de las comisiones el concepto de detalle que surja en el recorrido de los diferentes espacios de la materia para construir a partir de allí nociones y conceptualizaciones.

La cátedra contará con ayudantes alumnos, recurso que es de suma importancia apuntando a la generación de futuros recursos docentes, por un lado, y a promover un contacto que suele permitir un planteo mucho más llano y abierto de dudas o preguntas por la proximidad de recorrido entre el alumno y el recurso docente.

Los ayudantes alumnos se distribuirán en los espacios teóricos y de comisión y estarán presentes también en las clases de consulta que se establecerán en forma periódica terminado cada bloque conceptual o unidad programática. Serán observadores de las instancias de evaluación de manera de poder aportar con sus apreciaciones al intercambio al interior del equipo de cátedra y poder aprender de la experiencia de cierre/culminación del recorrido del alumno en la cátedra.

Se implementarán clases de consulta y relevamiento de dificultades en el proceso de transmisión, a cargo de los diferentes docentes integrantes de la cátedra.

Teniendo en cuenta la necesidad evaluada por el equipo y/o el pedido de los estudiantes estas consultas serán individuales o grupales.

En torno del equipo docente las reuniones de cátedra se realizarán con periodicidad e incluirán tanto aspectos organizativos, como aquellos relativos a la formación del equipo. Cada integrante deberá participar de las reuniones convocadas por el profesor de la asignatura en pos de la mejor articulación entre los diferentes espacios.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

Las instancias de evaluación consistirán en:

- Evaluaciones parciales: una por cuatrimestre con la correspondiente instancia de recuperatorio. Con calificación numérica entre 1 y 10 puntos.
- Trabajos prácticos (serán calificados como aprobados o desaprobados) y contarán con una instancia de recuperación.
- Examen final: Con tribunales acorde a las disposiciones de la Universidad. En fechas que la carrera disponga a tal fin.

CALIDAD DE ALUMNO REGULAR:

- 75% de asistencia a todas las instancias de cursado.
- Exámenes parciales aprobados con un mínimo de 4(cuatro) puntos.
- Trabajos prácticos aprobados.

PROMOCIÓN:

Se considerará la promoción en tanto el estudiante cumplimente el 75% de asistencia a todas y cada una de las instancias de cursado. Examen parcial aprobado con un mínimo de 7 (siete) puntos (tanto en primera instancia como en la instancia de recuperatorio); trabajo práctico aprobado (tanto en primera instancia como en la instancia de recuperatorio) y una instancia de coloquio integrador con evaluación numérica igual o superior a 7 (siete) puntos

CALIDAD DE LIBRE:

Evaluación según reglamentación de la Universidad, en mesas con tribunales evaluadores con fechas establecidas a tal fin.

Las condiciones de acceso a los diferentes regímenes de cursada, evaluación y acreditación, dependen de las reglamentaciones vigentes en torno de correlatividades y otros aspectos administrativos y académicos para la carrera de psicopedagogía, desde las distintas instancias que para ello la Universidad del Comahue y el CURZA en particular disponen. El régimen de asistencia es regulado por la Ordenanza 273/18, especialmente por el Artículo 26 y Artículo 52.

Criterios de evaluación:

Se considerarán los aprendizajes que los estudiantes hayan incorporado, reflejados los mismos en la claridad de las conceptualizaciones y su articulación con la práctica. Se evaluará la participación, intercambio y posición crítica de los estudiantes. En caso de no cumplimentar los

trabajos prácticos y el parcial requerido en tiempo y forma, la asignatura quedará automáticamente desaprobada. Los pedidos de excepción correspondientes deberán ajustarse a la ordenanza 273/18 CS. UNCo. La nota será individual en una escala del 1 al 10 teniendo en cuenta los criterios mencionados.

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

Parciales: uno por cuatrimestre.

Primer cuatrimestre: elaboración de escrito de desarrollo y articulación conceptual. Se evaluarán contenidos, lectura y comprensión.

Segundo cuatrimestre: parcial oral mismos objetivos y requerimientos. Cada parcial contará con la instancia de recuperatorio correspondiente. En todos ellos se evaluarán contenidos, lectura y comprensión con calificación numérica entre uno y diez puntos.

Trabajos prácticos: de carácter grupal en torno de las temáticas estipuladas a continuación. Deberán ser presentados en las fechas estipuladas, siendo “subidos” como tarea, habilitando un espacio a tal fin en la plataforma PEDCO y enviados vía mail al ayudante de cátedra que corresponda. Además se realizará exposición oral en la comisión. A razón de uno por cuatrimestre, las fechas de entrega serán comunicadas oportunamente. Se calificarán con aprobado-desaprobado. Tendrán una instancia de recuperación cada uno. Se estimulará la producción grupal y la familiarización con la escritura académica.

Características de presentación del escrito en trabajos prácticos:

- Deberán presentarse del siguiente modo: subido a la plataforma PEDCO y enviado por correo electrónico al docente ayudante de prácticos a cargo de la comisión.
- Deberá contar con una portada con el logo de la Universidad, los datos de la materia/cátedra y del alumno, con una extensión mínima de 4 carillas y una máxima de 6, en letra Arial 12, interlineado 1,5.
- Al final del trabajo deberá figurar un ítem con la bibliografía utilizada.
- Las citas textuales de autores deberán ser mínimas y en el caso de incluirlas deberán ajustarse a las normas de citación APA y aclaradas en un apartado especial de la bibliografía como referencias utilizadas.
- El recorrido deberá ser de articulación propia del estudiante y será realizado en grupos de no más de cuatro alumnos.
- Será corregido por el equipo de cátedra y devuelto con comentarios tendientes a ser reformulado y reescrito en caso de ser necesario.
- La aprobación del trabajo consistirá en la presentación de este y su instancia de recuperatorio en la reelaboración en caso de requerirla.

Trabajo práctico nro. 1:

Sexualidad infantil en la primera parte de la obra freudiana:

Bibliografía:

Freud, S: Tres ensayos para una teoría sexual. O. Citada.

Freud, S: Caso Juanito o el hombre de los lobos. O. Citada.

Trabajo práctico nro. 2:

Constitución subjetiva.

Bibliografía:

Freud, S: Introducción del narcisismo. O. Citada

Lacan, J: Estadio del espejo. O. Citada.

Bleichmar, H. La teoría del Edipo en Freud y en Lacan.

Weigandt, P (2011) La infancia masacrada que intenta resistir. Documento público.

Coloquios Examen integrador, de carácter oral. Podrá realizarse de forma individual o grupal de acuerdo a la evaluación que realice la cátedra del cursado. Deberá ser aprobado con nota numérica igual o superior a 7 (siete) para acceder a la promoción.

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Modalidad	Minutos *	Porcentaje
Presencialidad en el establecimiento	360	100%
Presencialidad remota	0	0%
EAD Asincronica - PEDCO	0	0%
Modalidad de presencialidad híbrida/combinada	0	0%

* Minutos de dictado semanal

Observaciones

--

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

AÑO								
Tiempo / Unidades	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Unidad 1	X	X	X	X				
Unidad 2			X	X	X	X		

Unidad 3					X	X	X	X
Unidad 4					X	X	X	X

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Respecto de actividades extracurriculares el alumnado será instado a participar de todas las que se realicen en el ámbito universitario relacionadas con la materia y/o de importancia según evaluación del equipo de cátedra.

En torno del equipo docente, las reuniones de cátedra que se realizarán con periodicidad incluirán además de aspectos de funcionamiento, aspectos de carácter formativo con material a trabajar según recorrido singular de la cursada y la formación del equipo.

Otro recurso incorporado en la cátedra son los ayudantes alumnos ad-honorem que ya se incluyeran históricamente en la misma y cuya participación se regulará de acuerdo con el plan de formación correspondiente.

Dr. Gabriel Pavelka
Profesor Titular Regular

Viedma, 04 de marzo de 2026