



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Filosofía

CARRERA: Licenciatura en Psicopedagogía

CURSO: Primer año1

ORDENANZA: 0432/09

AÑO: 2020

CUATRIMESTRE: 1°

EQUIPO DE CATEDRA:

DOCENTE A CARGO: **Prof. Gisela PONCE**

ASISTENTE DE DOCENCIA: **Prof. Nadia RUIZ**

AYUDANTES DE CÁTEDRA:

Prof. María Marta CÁCCAMO

Pfr. Fernando LIMA

AYUDANTE DE CÁTEDRA DE LA MODALIDAD SEMIPRESENCIAL:

Pfr. Cirilo BUSTAMANTE

1. FUNDAMENTACIÓN

La asignatura "Filosofía" forma parte de los Planes de Estudio de las carreras de Licenciatura y Profesorado en Psicopedagogía, Licenciatura en Ciencias Políticas, Profesorado en Lengua y Comunicación Oral y Escrita (presencial y semipresencial) y Profesorado en Ciencias Agropecuarias.

En la misma, se pretende enseñar algo propio de la actividad filosófica en sí, que tiene que ver con una actitud: la actitud cuestionadora, crítica, desconfiada, del filosofar, una mirada aguda que no quiere dejar nada sin revisar, una actitud radical que pone en duda lo obvio o naturalizado. Dice Kant en *Crítica de la Razón Pura*: "No se debe enseñar pensamientos, sino enseñar a pensar; al alumno no hay que transportarlo sino dirigirlo si es que tenemos la intención de que en el futuro sea capaz de caminar por sí mismo." Enseñar filosofía supone involucrarnos junto a los estudiantes en una experiencia, en una actividad del pensamiento a partir del encuentro con los textos filosóficos y los debates, y la problematización que aquellos generan.

Por ello, el presente programa propone la filosofía como actividad del co-pensar, crítica, dialógica, situada, formadora de subjetividad ético-política entendida como una dimensión del ser humano que somos y que vamos siendo con otros. En tal sentido, acordamos con Hannah Arendt en que, el actuar y hablar juntos crean un espacio de aparición entre los participantes, es decir, el espacio donde yo aparezco ante otros como otros aparecen ante mí, lo cual garantiza la realidad del mundo. Y como lo peculiar de esta esfera pública, reside en la acción y el discurso, el espacio áulico será el ámbito propicio para la investigación y el diálogo, desde la actitud socrática de estar dispuesto a revisar las propias creencias.

De esta manera, procuramos que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis crítico, que le permita fundamentar sólidamente sus concepciones en torno a los problemas filosóficos que mantienen su vigencia en la actualidad, y que son fundamentales para cada área disciplinar.

De esta manera, se establece un recorrido problemático-histórico por los caminos de la Filosofía comenzando por la Antigüedad griega hasta el pensar hoy nuestra Latino América, atravesando cuatro unidades temáticas. La primera unidad refiere al surgimiento de la filosofía como discurso racional. En la segunda unidad, se presenta las primeras reflexiones sobre el ser y en buen ciudadano en los primeros filósofos. En la tercera unidad, se dará un salto en la historia del pensamiento, se abordará lo acontecido en la llamada modernidad filosófica, específicamente se analizará la preeminencia del sujeto cognoscente. Finalmente, la cuarta unidad y quinta unidad nos acerca a las críticas al proyecto de la modernidad y a la reflexión sobre la existencia en la época tecnológica.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Que el alumno/a :

- Logre una reflexión y un pensamiento crítico sobre la naturaleza y destino del ser humano.
- Desarrolle aptitudes para un pensamiento crítico.

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Se espera que los estudiantes puedan:

- Comprender los principales lineamientos de la Filosofía desde sus inicios en la Grecia Clásica hasta los debates propios de la época contemporánea.
- Ver en la Filosofía una mirada de mundo que involucra la experiencia vital humana.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico, que le permita fundamentar sólidamente sus concepciones en torno a los problemas filosóficos de nuestro tiempo.
- Problematizar la realidad, realizar una crítica de las posiciones propias y responder con argumentos lógicamente fundados.
- Participar de debates en espacio político universitario respetando al otro en su diferencia y reconociéndolo como igual.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

La pregunta por el ser. Unidad, multiplicidad y cambio. La pregunta por el conocimiento. Sujeto, verdad, certeza. Realidad y representación. El lenguaje. Realidad y ficción. La pregunta por el hombre. Necesidad y libertad. Experiencia moral y comunicación. La cuestión del sentido de la historia.

Plan ord. 450/16 agrega: Reflexiones filosóficas en torno a teorías y prácticas educativas. Dimensión ético-política de las prácticas educativas. Ética y construcción de ciudadanía.

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad n° 1: Filosofía: surgimiento del discurso racional

1.1 Filosofía y mito. El pensamiento mítico: la palabra mágico-religiosa que produce lo real. El pensamiento racional: orígenes geohistóricos de la filosofía. Dialéctica y retórica. Los primeros filósofos griegos y la búsqueda del fundamento (arjé/lógos).

1.2 Los problemas de la filosofía. La diversidad de los entes. Una primera definición de filosofía. Orígenes de la filosofía: el asombro, la duda, las situaciones límites. Filosofía e historia de la filosofía. Ramas de la filosofía.

1.3 La filosofía como crítica universal y saber sin supuestos. El saber común y el saber crítico. Filosofía y ciencia. Filosofía como análisis de lo obvio: el concepto de racionalidad.

Unidad n° 2 Algunas reflexiones sobre el ser y la relación ser humano/polis en los primeros filósofos

2.1 La filosofía como pregunta por el Ser. El problema metafísico. Realismo de las ideas en Platón: la teoría de los dos mundos. Reminiscencia. La idea de Bien. Crítica de Aristóteles a la teoría platónica de las ideas. Realismo aristotélico: el mundo de las sustancias: materia y forma, potencia y acto. La escala de la naturaleza. Primer motor inmóvil.

2.2 Polis, filosofía y diálogo. El interrogar socrático (mayéutica). Sócrates y las leyes en el Critón de Platón: persuadir u obedecer. Dilema moral. Los sofistas: relativismo y escepticismo. El hombre como medida de la verdad en Protágoras. Verdad absoluta vs verdad relativa.

Unidad III: Confianza en la razón humana: Preeminencia del sujeto cognoscente.

3.1 Modernidad filosófica: Necesidad de plantear nuevos problemas. El problema del conocimiento se antepone al metafísico. La duda como método. Existencia indudable del pensamiento.

3.2 Descartes: Fundador de la modernidad europea, administrador de la revolución Copérnico-galileana. Hombre como dueño y poseedor de la naturaleza. La teoría del cogito: el yo como cosa pensante. El pensamiento claro y distinto. La hipótesis del genio maligno. La existencia de Dios como garantía de conocimiento. Separación de alma y cuerpo.

3.3 Kant. Los límites del conocimiento humano. La razón encendida: el Iluminismo.

Unidad IV Desconfianza de la razón y el sujeto moderno. Críticas al proyecto de la modernidad.

4.1 Crisis del paradigma moderno. La crítica de Nietzsche en el siglo XIX: el programa metafísico. Críticas a la subjetividad moderna.

4.2 Reflexiones sobre el poder y la subjetividad M. Foucault: cuerpo y verdad; poder y disciplina. Sujeto histórico.

Unidad V: Lenguaje y existencia: articulación y sentido.

5.1 Implicancias éticas en el avance de la ciencia: Ingeniería genética: trashumanismo.

5.2 Reflexiones sobre el lenguaje-cultura-pensamiento: a. los juegos de lenguaje en Wittgenstein. Marcuse: el lenguaje funcionalizado del pensamiento unidimensional en la industria cultural.

5.3 Sociedad de la prohibición a la sociedad del goce comandado. No solo basta la racionalidad sino también el deseo.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria:

Unidad N° 1:

Texto 1. Carpio, A. (2004) *cap I "Los Problemas de la filosofía" y Cap III "La filosofía como crítica universal y saber sin supuestos" En: Principios de Filosofía.* Glauco, Buenos Aires.

Texto 2. Ponce, Gisela (2020). "Etapas" de la filosofía. Ficha de cátedra.

Texto 3. Eliade, Mircea (1993) "La Estructura de los Mitos" En *Mito y realidad*, Labor, Barcelona, Cap. I.

Texto 4. Fullat, Octavi (1988) "Los orígenes geohistóricos de la filosofía" En *La Filosofía. Problema y concepto*, Vincent, Barcelona.

Texto 5. Mosterín, Jesús El concepto de racionalidad. *Teorema Revista Internacional de Filosofía* Vol. 3, No. 4 (1973), pp. 455-479.

Anexado al TP 1:

- **Texto.** Jaspers, Karl (1953) *La filosofía*, Fondo de cultura económica, México. Pp 10-12.

Unidad N°2:

Texto 1. Carpio, Adolfo (2004) *cap. IV: "El descubrimiento del concepto. Sócrates"* En: *Principios de Filosofía*. Glauco, Buenos Aires.

Texto 2. Platón (1996) *Critón*. Aguilar, Buenos Aires. (B184 -3ej.)

Texto 3. Carpio, Adolfo (2004) *cap. V: "El mundo de las ideas. Platón"* En: *Principios de Filosofía*. Glauco, Buenos Aires.

Texto 4. Carpio, Adolfo (2004) *cap. VI: "El mundo de las sustancias. Aristóteles"* En: *Principios de Filosofía*. Glauco, Buenos Aires.

Unidad N° 3:

Texto 1. Manzo, Silvia (2013) Una Introducción al estudio de las meditaciones metafísicas de René Descartes En Moran, Julio (comp.) *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. 4ta ed. La plata: De la Campana. Pp 23-38.

Texto 2. Descartes, Renato (1980), *Meditaciones Metafísicas*, Buenos Aires, Aguilar, Medit. 1 y 2.

Texto 3. Chatelet, Francois (1993) "Kant, pensador de la modernidad" En: *Una Historia de la Razón. Conversaciones con Emile Noël*. Ed. Nueva Visión Saic. Bs.As pp

Unidad N° 4:

Texto 1. Melamed, Analia (2013) "Una aproximación al debate contemporáneo sobre la modernidad" En Moran, Julio (comp.) *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. 4ta ed. La plata: De la Campana. Pp 163-173.

Texto 2. Chechetto, Ana María et al (1996) Nietzsche y los sujetos históricos de conocimiento En: Diaz, Esther (editora) *La ciencia y el Imaginario Social* (1ra ed), Biblos, Bs. As. Pp 87-104.

Texto 3. Díaz, Esther (1996) Un nuevo kantismo, Foucault En: Diaz, Esther (editora) *La ciencia y el Imaginario Social* (1ra ed), Biblos, Bs. As. Pp105-110.

Texto 4. Foucault, Michel (2000) "Panoptismo" En *Vigilar y Castigar, siglo XXI editores* 3ra ed. México D.F. pp 199-230.

Texto 5. Maffía, Diana (2009) Los cuerpos sexuados como frontera En *Tolerancia, Democracia y Libertad*, ediciones Suarez, Mar del Plata. pp. 175-186.

Unidad N° 5:

Texto 1. Vaccari, Andrés. *La idea más peligrosa del mundo: hacia una crítica de la antropología transhumanista*. Tecnología & Sociedad, Buenos Aires, 1 (2), 2013, 39-59.

Texto 2. Ponce Gisela (2020) Los juegos de lenguaje en Wittgenstein y el lenguaje funcionalizado del pensamiento unidimensional en Herbert Marcuse. Ficha de Cátedra.

Texto 3. Stavrakakis, Yannis (2010). *La izquierda Lacaniana: Psicoanálisis, teoría, política*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina. Capítulos IV Y VI

Bibliografía de consulta

- Feinmann JP. (2008) Filosofía aquí y ahora. Capítulo 1. ¿Por qué hay algo y no más bien nada? <https://www.youtube.com/watch?v=0gdsnDbWb4c>.
- Ferrater Mora, J. (2000), *Diccionario abreviado de Filosofía*, Bs.As., Sudamericana.
- Nudler y Naishtat (2003). *El filosofar hoy*. Editorial Biblos. Bs As.
- Platón (2001) *Apología de Sócrates*. Mestas Ediciones, Madrid.
- Aristóteles, *Metafísica* (1978).(Traducción directa del griego). Editorial Sudamericana. Buenos Aires.
- Casale, R et al (2006) Algunas claves para incursionar en el pensamiento de Michael Foucault en J. C. Moran, *Por el camino de la filosofía. Pensar de nuevo la modernidad*. De la Campana, La Plata.
- Scannone, Juan Carlos (2009). "[La filosofía de la liberación: historia, características, vigencia actual](#)" *Teología y Vida*, Vol. L , 59 – 73.
- Touraine, Alain (1994) *Crítica de la modernidad*. FCE, Buenos Aires. (B 321.8)

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

La cátedra incluye el uso de aula virtual desde la plataforma PEDCO.

La forma de abordaje será de relación permanente entre la teoría y la práctica. Las clases teóricas desarrollarán conceptualmente los contenidos del Programa con una metodología participativa y las clases prácticas consistirán en la lectura y discusión para profundizar en los contenidos desarrollados en las clases teóricas.

Para la modalidad semipresencial (únicamente para quienes sean estudiantes de esta modalidad en la carrera de Lengua y Comunicación Oral y Escrita) la presentación de las clases teóricas se hará semanalmente en la Plataforma web y oscilará entre clase sincrónica o videoclase. Los trabajos prácticos se desarrollaran según las pautas consensuadas con el Asistente de Cátedra Tutor. PARA esta modalidad se realizarán tres encuentros presenciales.

Para el trabajo en Comisiones, tanto en las modalidades presenciales como en la modalidad Semipresencial, se requiere una activa participación de los alumnos a través de la lectura previa

de los textos y los trabajos prácticos que se ejecutarán en forma individual o grupal. Los prácticos significarán la ejercitación de los procedimientos presentados en el Módulo Introductorio, así como elaboración de esquemas, cuadros comparativos, redes conceptuales, entre otros. Se desarrollarán sobre la base de “guías de trabajos prácticos” confeccionadas por la cátedra. Eventualmente se propondrá la lectura de textos literarios, la asistencia a proyecciones fílmicas o la lectura de materiales periodísticos para introducir alguna problemática o acercarla a la experiencia de los alumnos. En las clases, se plantearán interrogantes destinados a estimular la reflexión personal, la expresión oral, la discusión y el pensamiento propio.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

EVALUACIÓN

La evaluación será permanente y el diagnóstico se hará posible por la participación de los alumnos en las distintas etapas del proceso, lo que permitirá identificar problemas y logros y efectuar ajustes y rectificaciones. Se evaluará el conocimiento, el grado de comprensión de los problemas, la capacidad de análisis conceptual, el grado de claridad expositiva, incluyendo la corrección en el uso de los términos, la capacidad argumentativa, la habilidad para establecer relaciones y confrontar ideas y el pensamiento crítico.

CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

-MODALIDAD PRESENCIAL

1. ALUMNOS REGULARES NO PROMOCIONALES

- Aprobación del cursado: Aprobación de dos (2) parciales sobre contenidos de las unidades temáticas del Programa de Cátedra. La aprobación de cada parcial se efectuará con nota mínima de cuatro (4); Cobertura de asistencia mínima del 70 % a las clases Teóricas y a las clases de Comisión (dicho porcentaje se computará sobre las clases efectivamente desarrolladas). Aprobación del 60% de los Trabajos Prácticos.

- Aprobación de la asignatura: Mediante el correspondiente examen final en los turnos a tal fin establecidos por la Universidad.

- Recuperatorios: para cada uno de los dos (2) parciales indicados anteriormente, los alumnos que hayan obtenido calificación de tres (3) o inferior a la misma, tendrán opción al correspondiente recuperatorio.

2. ALUMNOS REGULARES PROMOCIONALES

- Aprobación del cursado y de la asignatura: Promocionarán la materia aquellos alumnos regulares que cumplan los siguientes requisitos: aprobación de los dos (2) parciales con nota igual o superior a siete (7) teniendo opción a un recuperatorio del primer parcial, aquellos alumnos que hayan obtenido nota inferior a 7 (siete) en esa instancia, y superior ó igual a 7 (siete) en el Segundo Parcial; aprobación de un coloquio integrador que será de carácter oral; Cobertura de asistencia mínima del 75 % a las clases Teóricas y a las clases de Comisión (dichos porcentajes se computarán sobre las clases efectivamente desarrolladas); aprobación del total de los Trabajos Prácticos. No tendrán opción a la promoción, los alumnos que hayan obtenido nota igual o superior

a siete (7) en parcial recuperatorio del Segundo Parcial.

- Recuperatorios: para cada uno de los dos (2) parciales indicados anteriormente, los alumnos que hayan obtenido calificación de tres (3) o inferior a la misma o ausencia sin justificación, tendrán opción al correspondiente recuperatorio. Las condiciones para el mismo serán similares a las del examen parcial. Se contará con un mínimo de 5 (cinco) días hábiles desde la publicación de los resultados del examen parcial hasta el día de la instancia de recuperación.

3 MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

- Aprobación del cursado: Aprobación de dos (2) parciales sobre contenidos de las unidades temáticas del Programa de Cátedra. La aprobación de cada parcial se efectuará con nota mínima de cuatro (4); Cobertura de al menos dos de los tres encuentros presenciales. Aprobación del 60% de los Trabajos Prácticos.

- Aprobación de la asignatura: mediante el correspondiente examen final en los turnos a tal fin establecidos por la Universidad.

- Recuperatorios: para cada uno de los dos (2) parciales indicados anteriormente, los alumnos que hayan obtenido calificación de tres (3) o inferior a la misma, tendrán opción al correspondiente recuperatorio. _

ALUMNOS LIBRES

- Aprobación de la asignatura: mediante el correspondiente examen final escrito y oral, según las normas académicas vigentes en la Universidad Nacional del Comahue para tal categoría de alumnos. (Reglamentación Ord. 273/18 art. 33)

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

Primer Parcial: sábado 9/5

Recuperatorio del primer Parcial: Martes 19/5 y Miércoles 20/5

Segundo Parcial: Martes 16/6 y Miércoles 17/6

Recuperatorio del segundo Parcial: martes 30/6 y miércoles 1/7

Coloquio integrador: martes 30/6 y miércoles 1/7

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Para la modalidad presencial, las actividades de la asignatura se organizarán en 2 (dos) clases semanales de 3 (tres) horas cada una.

Para la modalidad semipresencial (únicamente para quienes sean efectivamente alumnos de esta modalidad en la carrera de Lengua y Comunicación Oral y Escrita) la presentación de las clases Teóricas se hará semanalmente los días jueves en la Plataforma web y se realizará un encuentro presencial por mes.

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Cuatrimestre				
Tiempo / Unidades	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Unidad 1	X			
Unidad 2		X		
Unidad 3		X		
Unidad 4			X	
Unidad 5			X	X

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Se prevé la realización de un Seminario Interno sobre Ética y Tecnología a cargo de la prfa Gisela Ponce en el mes de mayo.

Gisela Maribel Ponce
PAD 2

10 de marzo de 2020