



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Sociología

CARRERA: Licenciatura en Psicopedagogía

CURSO: Primer año

ORDENANZA: Plan 0432/09

AÑO: 2024

CUATRIMESTRE: 1°

EQUIPO DE CATEDRA:

EQUIPO DE CATEDRA:

Profesor:

Nicolás MAZZELLA

Asistentes:

María Julia SPIGARIOL

Agustina ERPEN

Julián ARRIBAS

Damián TESTORE

Javier TORRES MOLINA

1. FUNDAMENTACIÓN

FUNDAMENTACIÓN:

La filosofía se vuelve política.

Sólo hay el deseo y lo social, y nada más.

(Deleuze y Guattari. "El Anti-Edipo")

La asignatura cumple una función introductoria en tanto que constituye la entrada a un campo específico de la Ciencia Social, y a la vez pretende proporcionar la perspectiva científica de la Sociología desde donde observar y analizar la realidad social. Pero además se propone –aún dentro de su carácter general- familiarizar al estudiante con la conceptualización y los abordajes teóricos propios de la disciplina.

Se la organizó teniendo en cuenta la necesidad de introducir al estudiante en las principales perspectivas teórico-metodológicas para la comprensión de lo social, considerando sus necesidades de ingresantes a carreras vinculadas con las pedagogías, el lenguaje y la comunicación. Es así que se buscó presentar las nociones e interrogantes propios de la Sociología en sus articulaciones con los otros campos disciplinares (principalmente el de la educación, la psicología, y la comunicación, en el caso de este Programa). Para ello se abordarán aquellas teorías y sistemas conceptuales que le permitan aproximarse a la elaboración de explicaciones sociológicas, destacando los aspectos que las singularizan. A partir de la exposición de las principales teorías clásicas y contemporáneas, se presentarán los grandes temas de la Teoría Sociológica como naturaleza y cultura, orden y conflicto, cambio social, formas de dominación, poder, clases sociales, y estratificación social, sólo para mencionar algunos. Se procurará hacer ver la vigencia de muchos de esos aportes teóricos en el tratamiento de temas actuales, enfatizando en la situación latinoamericana y argentina.

La diversidad que presenta el campo de la sociología y el cursado cuatrimestral de la asignatura hace necesario realizar una selección de contenidos que significó un recorte, efectuado en base a los fundamentos expuestos anteriormente.

Abordaremos las características de la sociología como disciplina científica, a fin de poder distinguirla de otros tipos de conocimiento, como el que manejamos en el nivel del sentido común.

Esto permitirá comenzar a construir una "mirada sociológica" que aborde problemáticas que resultan familiares a todos nosotros como miembros de esta sociedad, sin renunciar a los conocimientos adquiridos previamente en la vida cotidiana, pero incorporando nuevas herramientas teóricas para su análisis.

El presente programa se estructura en torno a temáticas que se inician con las concepciones y el origen de la sociología, su contexto sociohistórico de surgimiento, para luego continuar con las matrices clásicas del pensamiento sociológico y sus conceptos básicos. Posteriormente, se procede al tratamiento de problemáticas que consideramos relevantes como desigualdad social y su discusión en torno de las categorías de estructura social patriarcal, estratificación social; la relación individuo-sociedad y las nuevas respuestas a la relación sujeto-estructura en la teoría social. Por último se verán las conceptualizaciones relacionadas con el poder y dominación, el poder y el cambio social, en una constante referencia al mundo contemporáneo y en especial al latinoamericano y argentino.

La adquisición de una actitud científica y crítica frente a problemáticas como la desigualdad social, el poder, su legitimación social y los cambios permanentes en la sociedad actual forman parte de los grandes ejes de trabajo de esta propuesta.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

OBJETIVOS:

- Estudiar las distintas posturas teóricas que fundamentan el proceso de aprendizaje desde la sociología.
- Comprender la influencia que ejercen los fenómenos sociales y las distintas estructuras de poder sobre todo tipo de aprendizaje.

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

OBJETIVOS :

Que los estudiantes:

- Comprendan y reflexionen críticamente sobre los problemas y debates actuales en cuanto al abordaje de la realidad social.
- Incorporen la perspectiva sociológica en el análisis de los objetos propios a sus respectivas carreras.
- Desarrollen una actitud abierta, flexible, tolerante.
- Obtengan un vocabulario especializado básico que les permita una mejor comprensión de la bibliografía.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

El conocimiento de lo social. El contexto socio-histórico del surgimiento de la sociología. La sociedad como construcción social. El proceso de socialización y las instituciones. Estratificación social. Equilibrio y cambio social. La sociología como crítica.

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

PROGRAMA ANALÍTICO:

UNIDAD I

La Sociología: surgimiento y objeto de estudio

Que es la Sociología, contexto de surgimiento y antecedentes. Hacia un abordaje científico de lo social. Ciencias sociales y ciencias naturales. Objeto de estudio de la sociología y su vinculación con otras ciencias sociales. Sociología y sentido común. La realidad como “construcción social”. Procesos de socialización.

UNIDAD II

La Sociología Clásica

Sociología Clásica y sus preguntas. Durkheim y lo social. Los hechos sociales. Metodología sociológica positivista. El análisis en El suicidio. Max Weber: objeto y método de su Sociología Comprensivista. La acción social, tipos de acción social. Relaciones sociales. La concepción de la teoría crítica: Carlos Marx. La perspectiva marxista: el abordaje histórico-materialista. Hacia la comprensión del modo de producción capitalista. Clases sociales: polos opuestos de una relación en conflicto.

UNIDAD III

La estructura social

Conceptualizaciones sobre la estructura y la desigualdad social. Perspectivas Clásicas y Contemporáneas. Las desigualdades étnicas y raciales, y su entrecruzamiento con las desigualdades de género. Estratificación Social. Miradas sobre la marginalidad, exclusión y la pobreza

UNIDAD IV

Dominación, control y cambio social

Las formas históricas de la dominación. Poder y autoridad. Coerción y consenso. Control social y dominación en la era digital. Biopolítica/biopoder. Psico-poder. El conflicto desde las prácticas sociales. La dominación capitalista patriarcal y sus orígenes. Cambio social y movimientos sociales en América latina.

5. BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD I

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

GIDDENS, Anthony (2000): "Sociología". Editorial: Alianza, Madrid. Material de Cátedra, pág. 1-20.

MILLS, Charles Wright. (2003). La imaginación sociológica. Cap. 1 "La promesa". México: FCE. Pág 23-43

BERGER P. y T. LUCKMANN (2003 [1966]): "La construcción social de la realidad". Edit. Amorrortu. Bs. As. (Capítulo II: pág. 64 a 89, 118 a 133, y Capítulo III: pág. 162 a 183)

PORTANTIERO, Juan Carlos (1977): "La Sociología Clásica: Durkheim y Weber". Editorial: Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

UNIDAD II

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

DURKHEIM, Emilio (2016 [1895]): "Las Reglas del Método Sociológico" Edit. Losada. Madrid. PDF. (*Prefacio, Introducción y Capítulo I*) Pag. 7-38.

WEBER, Max (2002 [1922]): "Economía y Sociedad". Fondo de Cultura Económica. (Capítulo I: Pág. 5 a 42)

HARNECKER, Marta (2007): "Los conceptos elementales del materialismo histórico". Edit. Siglo XXI. (*Primera Parte: Capítulos I y II*)

MARX, Karl (2010 [1867]): "El Capital". Tomo I. Madrid. Siglo XXI. 2010. Cap. 4, ap. 3º: "Compra y venta de la fuerza de trabajo". Páginas 203-214.

UNIDAD III

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

MARX, C y ENGELS, F.(2004 [1848]):"El manifiesto comunista". Edit. Libresa. Quito. Ecuador. (*Manifiesto: Pag. 23 y 24 y Burgueses y Proletariados: Pag 25 a 48*).

HARNECKER, Marta (2007): "Los conceptos elementales del materialismo histórico". Edit. Siglo XXI. (*Primera Parte: Capítulo V*)

GIDDENS, Anthony (2000): "Sociología". Editorial: Alianza, Madrid. (*Pag 315 a 367*)

KESSLER, Gabriel (2014): Controversias sobre la desigualdad. FCE.

UNIDAD IV

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

WEBER, Max (2002 [1922]): "Economía y Sociedad". Fondo de Cultura Económica. (Capítulo III, pág.170-202)

BYUNG-CHUL HAN (2014) "Psicopolítica". Barcelona: Herder. (pág. 7-29)

GUTIERREZ, Alicia: Pierre Bourdieu. Las prácticas sociales. Editorial Universitaria. Universidad Nacional de Misiones, Posadas, 1997. Pág. 13-22 y 31-47)

FEDERICI, Silvia. El Calibán y La Bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Traficantes de sueños. Bs. As. 2010. Selección de cátedra.

ZIBECHI, Raúl (2017) "Movimientos sociales en América Latina. El "mundo otro" en movimiento". México: Bajo tierra a.c. (Presentación, Introducción y Capítulo 1, pág. 9-46)

BIBLIOGRAFÍA GENERAL COMPLEMENTARIA

- ARGUMEDO, A. Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular. Buenos Aires. Pensamiento Nacional. 1993.
- ARENDT, H. Sobre la revolución. Madrid. Alianza. 1992. Capítulo I: El significado de la revolución.
- ARENDT, Hannah. La condición humana. Paidós. Barcelona. 1993.
- Cambios Sociales y sus impactos en la vida cotidiana
- Cambio Social y Movimientos Sociales; Feministas; Étnicos, Ambientales, otros
- ALTAMIRANO, Carlos y Beatriz SARLO. Literatura y sociedad. Buenos Aires. Edicial SA. 2001.
- ALTAMIRANO, Carlos y Beatriz SARLO. Conceptos de sociología literaria. Buenos Aires. CEAL. 1980.
- BELL, D. EL ADVENIMIENTO DE LA SOCIEDAD POST-INDUSTRIAL. ALIANZA. MADRID. 1976. INTRODUCCIÓN Y DESDE LA SOCIEDAD INDUSTRIAL A LA POST-INDUSTRIAL: TEORÍAS DEL DESARROLLO SOCIAL.
- BOURDIEU, P.(1990):"Una ciencia que incomoda". En: Sociedad y Cultura. México. Grijalbo
- BOTTMORE, T. B. y NISBET, R. (1998): Historia del pensamiento sociológico. Edit. Amorrortu. Buenos Aires.
- ELIAS, Norbert (1982): Sociología fundamental. Edit. Gedisa, Barcelona, 1982. Cap. 2 "La sociología como cazadora de mitos"
- DEBIA, E.; LOBATO, S. y OZAMIZ, A. (2016): "Las aportes de Flora Tristán y Marianne Weber a la formación del pensamiento sociológico clásico". "Socio Debate" Revista de Ciencias Sociales. Año 2-Nº 4. Argentina.
- ELIAS, Norbert, El Proceso de la Civilización. Madrid. FCE. 1987.
- FOUCAULT, Michel. Historia de la sexualidad. Tomo 1: La Voluntad de Saber. México. Siglo XXI. 1998.
- GRAMSCI, Antonio (1997): El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. (Pag 7-25)
- GIDDENS, A. Sociología. Madrid. Alianza.1991.
- GIDDENS, A., BAUMAN, Z., LUHMANN, N. y BECK, U. Las consecuencias perversas de la modernidad. Anthropos. Barcelona. 1996.
- GIDDENS, A. Consecuencias de la modernidad, Alianza Editorial. 1994.
- GIDDENS, A. La constitución de la sociedad. Bases para una teoría de la estructuración. Buenos Aires. Amorrortu. 1998.
- GIDDENS, Anthony (1996 [1979]):"La estructura de clases en las sociedades avanzadas". Madrid Alianza. (Cap 10:Pag 206 a 232 y Cap 11:Pag 233 a 262)
- GUTIERREZ. Alicia (2004):"Pobre, como siempre". Edit. Ferreyra

MARX, Karl. El Capital, Varias ediciones

NISBET, Robert (1969): La formación del pensamiento sociológico. Edit Amorrortu. Buenos Aires

NISBET, R. El problema del cambio social. En: Nisbet, R. Khun, T., White, L. y otros, Cambio social. Alianza. Madrid. 1993.

RITZER, George. Teoría Sociológica Contemporánea. México. Mc Graw Hill. 1997.

SEGATO, Rita. Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos. Bernal. Univ. Nac. de Quilmes. 2003. Selección de cátedra.

WEBER, Max (2003):Ética Protestante y el Espíritu del Capitalismo FCE . (*Introducción Pag 9 a 52 y Capítulo; Introducción General a los ensayos sobre sociología de la religión Pag. 55 a 67*)

ZEITLIN, Irving (1973):“Ideología y teoría sociológica”. Edit. Amorrortu. Buenos Aires.

LINKS DE HERRAMIENTAS AUDIOVISUALES:

LOS CLÁSICOS:

<https://www.youtube.com/watch?v=MI04MGam1TY>

BERGER P. Y LUCKMAN T.:

https://www.youtube.com/watch?v=SHgWs_6aPs4

<https://www.youtube.com/watch?v=2fujlzZUd0o>

MILLS, Wright:

<https://www.youtube.com/watch?v=b5u3ZIYTqKM>

MARX, Karl:

<https://www.youtube.com/watch?v=4AacSLMnXPI>

<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8023/8762>

Weber, Max:

<https://www.youtube.com/watch?v=HjvZ8AWG8RI>

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

PROPUESTA METODOLÓGICA

Las clases se desarrollarán a través de exposiciones descriptivas y explicativas, a partir de la interrelación de los contenidos propuestos, rescatando los saberes previos del grupo de estudiantes y en una permanente relación teoría- práctica.

Por otro lado se elegirán y ponderarán distintos temas sugeridos del interés de lxs cursantes a fin de lograr una participación permanente en las clases, favoreciendo los procesos de auto-socioconstrucción del aprendizaje.

El docente acompañará en forma constante todas las acciones a desarrollar durante el cursado, así como también incorporará a las clases obligatorias los espacios de consulta que lxs estudiantes, consideren necesarios.

Se utilizará como material de trabajo, además de la bibliografía sugerida, material periodístico así como también material audio-visual los cuales serán de apoyo permanente para, que a través de una apropiación crítica de los conceptos, se establezca una relación permanente con la realidad.

La presente propuesta no debe considerarse como una imposición rígida sino que será flexible de modo de permitir incorporar sugerencias que reflejen aportes e intereses de los alumnos.

Su desarrollo contempla dos instancias:

1. Clases Teóricas: en ellas se presentarán los temas del programa, estableciendo los ejes principales y su relación con la bibliografía. Su dictado se realizará en forma presencial, a través de la presentación de dichos temas en las clases. Además las mismas serán volcadas en la plataforma virtual, en la cual se desarrollarán parte de estas clases teóricas.

2. Comisiones de Trabajos Prácticos: a cargo de los ayudantes que integran el equipo de cátedra, se desarrollarán en forma presencial, y con actividades en la plataforma virtual, la cual será utilizada además, para realizar diversas actividades en forma remota.

Durante el desarrollo de las clases de comisión, se trabajará con:

- material bibliográfico seleccionado para cada unidad que permitirá presentar los conceptos, temáticas y problemas considerados centrales para el desarrollo del programa.
- guías de lectura preparadas para el material bibliográfico seleccionado con el objeto de orientar su lectura y comprensión.
- trabajos prácticos con actividades orientadas a la reflexión sobre las temáticas tratadas, el establecimiento de relaciones y la integración de contenidos.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA:

1.- Cursado y Aprobación por Promoción:

Para acceder a la aprobación por promoción el/la estudiante debe estar inscripto al cursado de la asignatura y al cierre del cursado, deberá tener aprobadas las correlatividades correspondientes

En tal sentido se establecen los siguientes requisitos:

- a)Asistencia Obligatoria no menor a un 70% respecto al total de clases teórico -prácticas.
- b)Participación y aprobación de un 70% de los Trabajos Prácticos desarrollados en los espacios de comisión.

c) Aprobación de las correspondientes evaluaciones cuya calificación general de los requisitos exigidos en el cursado no debe ser inferior a 7 (siete). Podrá contemplarse una instancia final para integrar y transferir los conocimientos construidos, la cual deberá efectivizarse durante el desarrollo del cursado. (Ord. 273/18 -Art 31)

1. d) Cada comisión establecerá una instancia de evaluación final la cual será

acordada entre el docente responsable de ese espacio y los estudiantes. La misma puede consistir en un coloquio Final, la entrega de un trabajo escrito, con o sin defensa oral según lo establezca por el docente responsable de la comisión.

2.-Cursado y Regularización de la Asignatura:

1. a) Asistencia Obligatoria no menor a un 50% respecto al total de clases teórico - prácticas.

b) Participación un 50% de los Trabajos Prácticos desarrollados en los espacios de comisión.

1. c) Aprobación de las correspondientes evaluaciones con un nota no inferior a 4 (cuatro)

2. d) Examen Final correspondiente en los turnos previstos para tal fin.

Tanto para la Modalidad por Promoción como de Regularización de la Asignatura las evaluaciones cuentan con una instancia de recuperación en caso de desaprobación de algún parcial o ausencia sin justificación. Estas instancias de recuperación serán en similares condiciones a las dispuestas para el examen parcial, con un mínimo de 5 (cinco) días hábiles desde la publicación de los resultados del examen parcial hasta el día de la instancia de recuperación.

3.-Alumnos Libres:

Para la modalidad de aprobación con examen final libre el/la estudiante, a la fecha de la solicitud, deberá haber aprobado las asignaturas correlativas correspondientes.

Los exámenes libres evaluarán los aspectos teóricos y prácticos que hagan al cumplimiento de los objetivos de la asignatura mediante un examen escrito y un examen oral. Una vez aprobada la primera instancia de examen, se tendrá acceso a la segunda. La aprobación de la asignatura se obtiene con la aprobación de ambas instancias.

La calificación de aprobación es el promedio de ambos exámenes aprobados. Se redondea al entero superior y las calificaciones deben ser acordes a lo establecido en la normativa vigente.

4.-Alumnos Vocacionales:

Según la ordenanza 273/18 se considerará estudiante vocacional a quienes cumplieren lo establecido para ser considerados /as preinscriptos/as quienes manifiesten interés en ingresar a esta institución universitaria como estudiantes, hayan consignados sus datos en el formulario de preinscripción correspondiente y se inscriban en los cursados de asignaturas sin necesidad de estar inscripto en la carrera correspondiente. Podrán obtener certificación de aprobación de las asignaturas, pero ésta no podrá ser considerada para obtener equivalencia parcial o total de ninguna asignatura de las carreras de la Universidad.

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

Parciales, Recuperatorios y coloquios:

Se realizarán evaluaciones parciales en el cursado. Podrá contemplarse una instancia final para integrar y transferir los conocimientos construidos, la cual deberá efectivizarse durante el desarrollo del cursado. (Ord. 273/18 -Art 31). Cada comisión establecerá una instancia de evaluación final la cual será acordada entre el docente responsable de ese espacio y lxs estudiantes. La misma puede consistir en un coloquio final, la entrega de un trabajo escrito, con o sin defensa oral según lo establezca por el docente responsable de la comisión.

Tanto para la Modalidad por Promoción como de Regularización de la Asignatura las evaluaciones cuentan con una instancia de recuperación en caso de desaprobación de algún parcial o ausencia sin justificación. Estas instancias de recuperación serán en similares condiciones a las dispuestas para el examen parcial, con un mínimo de 5 (cinco) días hábiles desde la publicación de los resultados del examen parcial hasta el día de la instancia de recuperación.

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Modalidad	Minutos *	Porcentaje
Presencialidad en el establecimiento	240	66.67%
Presencialidad remota	0	0%
EAD Asincronica - PEDCO	120	33.33%

* Minutos de dictado semanal

Observaciones

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Cronograma Tentativo de clases y evaluaciones

Cuatrimestre				
Meses/ Unidades	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Unidad 1	XX	X		
Unidad 2		XXX		
1er. examen parcial			X	

Unidad 3	XXX	
Unidad 4		XXX
2° examen parcial, coloquios, recuperatorios		XXX

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Clases de consulta:

De ser necesario, se coordinará la implementación de espacios de consulta, los cuales serán acordados por lxs estudiantes y el docente, y cuyos días y horarios no deberá superponerse con el de la cursada y de las comisiones. Este espacio es flexible y puede modificarse de acuerdo a solicitud de lxs alumnxs, previo acuerdo con el resto de lxs cursantes. Este espacio está bajo exclusiva responsabilidad de los docentes a cargo de la cátedra.

Nicolás B. Mazzella
Profesor Adjunto A/C de Cátedra

Viedma, 27 de febrero de 2024