



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Lingüística general y sociolingüística

CARRERA: Profesorado de Lengua y Comunicación Oral y Escrita

CURSO: Segundo año

ORDENANZA: Plan: 0962/98 - Modificatorias: 0302/99 - 0859/01 - 1154/13 - 1211/13

AÑO: 2024

CUATRIMESTRE: 1°

EQUIPO DE CATEDRA:

PROFESORA ADJUNTA REGULAR: DRA. GABRIELA P. COMEZANA

(gabriela.comezana@curza.uncoma.edu.ar, gcomezana@gmail.com)

JTP REGULAR: MGTR. PAOLA A. GALBARINI

(paola.galbarini@curza.uncoma.edu.ar, paolagalbarini@gmail.com)

1. FUNDAMENTACIÓN

El lenguaje involucra dimensiones y aspectos de notable variedad y complejidad, por lo que la disciplina lingüística presenta múltiples divisiones y ramificaciones, dentro de las cuales se reconocen a su vez diversas líneas teóricas y metodológicas.

Dado su carácter introductorio, esta asignatura parte de un inevitable recorte de tal multiplicidad de enfoques, de modo que se propone presentar los grandes temas y las unidades y nociones básicas de los estudios lingüísticos, así como un panorama de la diversidad de objetos y elecciones metodológicas posibles. A la vez, como parte de la alfabetización académica de los estudiantes, la cátedra pretende iniciarlos en la lectura y la producción de textos propios de la disciplina, con sus formatos y vocabularios específicos.

Por ello, el recorrido se iniciará con un panorama de las propiedades definitorias del lenguaje humano y una caracterización del campo disciplinar, para luego abordar los distintos niveles de análisis lingüístico y, paralelamente, dar cuenta sucinta de las líneas teóricas que se ocupan de los fenómenos relativos al lenguaje y las lenguas.

Para cumplir tal objetivo, en la primera unidad se ofrecerá una descripción de las características universales del lenguaje, una breve historia de su estudio en Occidente y una presentación de los preceptos de la lingüística científica, así como de las divisiones y ramificaciones que constituyen el área.

En las siguientes tres unidades se abordarán los conceptos fundamentales de los distintos niveles de análisis (fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática), a la vez que se incorporarán los aportes de varios marcos teóricos, en la medida de su pertinencia.

Finalmente, la quinta unidad tratará sobre las (co-)relaciones entre lenguaje y sociedad, ingresando en las nociones y conceptos clave de la investigación sociolingüística.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

En el Plan de estudio no se explicitan objetivos para la asignatura en particular. Sí se mencionan metas generales para el segundo año de la carrera (en el que se inserta esta materia), a saber: Exploración de los elementos pragmáticos, estructurales, procedimentales y semánticos de los discursos ficcionales y no ficcionales.

Problemáticas de la literatura.

Lectura crítica de textos de literaturas nacionales.

Posibilidad de identificar contextos de producción y recepción

Aproximación al conocimiento científico y a la investigación.

Posibilidad de reconocer los códigos audiovisuales y gráficos en textos mediáticos y literarios.

Aproximación al conocimiento de los medios de comunicación.

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Esta asignatura se propone que los alumnos:

- conozcan las características generales del lenguaje humano;
- tengan un panorama del campo de estudio de la lingüística científica, así como de algunos de sus temas y líneas fundamentales;
- se apropien de las unidades y los conceptos básicos de los distintos niveles de análisis lingüístico;
- incorporen los rudimentos del trabajo con datos lingüísticos;
- comparen distintas perspectivas de estudio, y
- se inicien en la lectura crítica de los textos disciplinares, con sus formatos y vocabularios específicos, así como en la producción de trabajos escritos adecuados en este campo académico.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Epistemología y Lingüística.

El signo en la perspectiva semiológica y en la perspectiva semiótica.

El estudio de la lengua como sistema.

El estudio de la lengua como capacidad.

Sociolingüística: Diversas perspectivas. Variación lingüística y variación socio-cultural.

Pragmática y Sociolingüística.

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

Unidad 1: El lenguaje y la lingüística

Rasgos definitorios del lenguaje humano.

Panorama histórico de los estudios sobre el lenguaje.

El nacimiento de la lingüística científica: Ferdinand de Saussure y el estudio de la lengua como sistema; definiciones y dicotomías básicas (lengua/habla, sincronía/diacronía, signo, signifiante/significado). Naturaleza, características y valor del signo lingüístico. Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas.

Caracterización general de la(s) disciplina(s) lingüística(s): divisiones y ramificaciones. Formalismo lingüístico y funcionalismo lingüístico.

Unidad 2: Fonología y Morfología

Fonética y fonología. Rasgos articulatorios de los sonidos consonánticos y vocálicos. Fonemas, alófonos y fonos. Combinaciones de fonemas: la sílaba. Fonemas segmentales y suprasegmentales.

Morfología: Tipos de morfemas; morfemas y alomorfos. Procesos de formación de palabras. Clases de palabras: criterios de clasificación.

Unidad 3: Sintaxis

Chomsky y el Proyecto de Investigación de la Lingüística generativa: preguntas fundamentales y metodología. Conceptos básicos: Gramática Universal, competencia y actuación, lengua-i y lengua-e, principios y parámetros.

Conceptos sintácticos básicos: sintagmas, núcleos, constituyentes. Reconocimiento de constituyentes. Funciones sintácticas. Estructura argumental: argumentos y adjuntos.

Unidad 4: Semántica y Pragmática

El estudio científico del significado. Semántica léxica: significado léxico y relaciones léxicas.

Semántica composicional: relaciones de significado entre proposiciones; Principio de

Composicionalidad.

Pragmática: el significado en uso. Objetivos y abordajes de la Pragmática.

Unidad 5: Fundamentos de Sociolingüística

Áreas de interés y metodología(s) de la sociolingüística. Conceptos básicos: comunidad lingüística/comunidad de habla; dimensiones de la variación; lengua, dialecto y lengua estándar; conciencia lingüística, actitudes y creencias. Lenguas en contacto: bilingüismo y multilingüismo; interferencias, préstamos y calcos; alternancia y mezcla de códigos (*code-switching*); diglosia, pidgins y criollos; desplazamiento y muerte de las lenguas.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Unidad 1

Escandell Vidal, M^a V. (2009). El lenguaje y la naturaleza humana. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *El lenguaje humano* (pp. 1-35). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED.

Escandell Vidal, M^a V. (2009). La Lingüística como ciencia. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *El lenguaje humano* (pp. 37-61). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED.

Lyons, J (1971). *Introducción en la lingüística teórica*. Teide. (Capítulo I)

Marrero Aguiar, V. (2011). Teorías lingüísticas. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *Invitación a la lingüística* (pp. 273-307). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

Robins, R.H. (1990). Historia de la lingüística. En Newmayer, F. (ed.), *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge. I Teoría Lingüística: Fundamentos* (pp. 529-551). Visor.

Unidad 2

Escandell Vidal, M^a V. (2009). La estructura de las palabras. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *El lenguaje humano* (pp. 137-169). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED.

Hualde, J.I., Olarrea, A., Escobar, A.M. y Travis, C.E. (2010). *Introducción a la Lingüística Hispánica* (2^a edición). Cambridge University Press. (Capítulos 2 y 3)

Muñoz-Basols, J., Moreno, N., Taboada, I. y Lacorte, M. (2017). *Introducción a la lingüística hispánica actual. Teoría y práctica*. Routledge. (Capítulos 2 y 3)

Unidad 3

Hualde, J.I., Olarrea, A., Escobar, A.M. y Travis, C.E. (2010). *Introducción a la Lingüística Hispánica* (2^a edición). Cambridge University Press. (Capítulo 4)

Marrero Aguiar, V. (2011). Teorías lingüísticas. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *Invitación a la lingüística* (pp. 273-307). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

Muñoz-Basols, J., Moreno, N., Taboada, I. y Lacorte, M. (2017). *Introducción a la lingüística hispánica actual. Teoría y práctica*. Routledge. (Capítulo 4)

Unidad 4

Escandell Vidal, M^a V. (2011). La Semántica. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *Invitación a la lingüística* (pp. 207-241). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

Escandell Vidal, M^a V. (2011). La Pragmática. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *Invitación a la lingüística* (pp. 243-272). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

Unidad 5

Casado Fresnillo, C. y Gutiérrez Rodríguez, E. (2009). La lengua en la sociedad. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *El lenguaje humano* (pp. 277-303). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED.

Casado Fresnillo, C. y Marrero Aguiar, V. (2009). Variación y cambio lingüístico. En Escandell Vidal, M^a V. (coord.), *El lenguaje humano* (pp. 239-275). Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED.

García Marcos, F. (1993). *Nociones de Sociolingüística*. Octaedro. (Capítulos I y II)

Bibliografía de consulta

Acero, J.J. (1993). *Lenguaje y Filosofía*. Octaedro.

Aitchison, J. (1993). *El cambio en las lenguas: ¿progreso o decadencia?* Ariel.

Blas Arroyo, J.L. (2005). *Sociolingüística del español. Desarrollos y perspectivas en el estudio de la lengua española en contexto social*. Cátedra.

Bosque, I. (1995). *Repaso de sintaxis tradicional: Ejercicios de autocomprobación* (2^a ed.). Arcolibros.

Calvet, L.-J. (1997). *Las políticas lingüísticas*. Edicial.

Chomsky, N. (1988). *El lenguaje y los problemas del conocimiento*. Visor.

Chomsky, N. (1999). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Gedisa.

Chomsky, N. (2003). *La arquitectura del lenguaje*. Editorial Kairós.

Chomsky, N. (2003). *Sobre la naturaleza y el lenguaje*. Cambridge University Press.

Ciapuscio, G.E. y Adelstein, A. (coords.) (2021). *La lingüística: una introducción a sus principales preguntas*. Eudeba.

Cogswell, D. y Gordon, P. (1999). *Chomsky para principiantes*. Era Naciente SRL.

Comrie, B. (1989). *Universales del lenguaje y Tipología lingüística*. Gredos.

Coseriu, E. (1969). *Teoría del lenguaje y lingüística general*. Gredos.

Di Tullio, A. (2005). *Manual de gramática del español*. La isla de la luna.

Eguren, L. y Fernández Soriano, O. (2004). *Introducción a una sintaxis minimista*. Gredos.

Espinal, M^a T. (coord.) (2014). *Semántica*. Akal.

Fasold, R. (1996). *La Sociolingüística de la Sociedad*. Visor.

Fernández Lagunilla, M. y Anula Rebollo, A. (1995). *Sintaxis y Cognición. Introducción al conocimiento, el procesamiento y los déficits sintácticos*. Síntesis.

Fernández Pérez, M. (1999). *Introducción a la Lingüística*. Ariel.

García Marcos, F. (1993). *Nociones de Sociolingüística*. Octaedro.

Garrido, J. (2009). *Manual de lengua española*. Castalia.

Gil, J.M. (2009). Aspectos del desarrollo del espacio controversial de la lingüística norteamericana del siglo XX. En Nudler, O. et al., *Espacios controversiales. Hacia un modelo de cambio filosófico y científico* (pp. 231-252). Miño y Dávila Editores.

Gutiérrez Rexach, J. (ed.) (2016). *Enciclopedia de Lingüística Hispánica* (Volúmenes 1 y 2). Routledge.

Hurford, J.R. y Heasley, B. (1997). *Curso de Semántica* (2^a ed.). Visor.

Hualde, J.I., Olarrea, A., Escobar, A.M. y Travis, C.E. (2010). *Introducción a la Lingüística Hispánica* (2^a edición). Cambridge University Press.

Hudson, R. (1981). *La sociolingüística*. Anagrama.

Kovacci, O. (1977). *Tendencias actuales de la gramática* (3^a ed.). Marymar.

Labov, W. (1983). *Modelos sociolingüísticos*. Cátedra.

Lavandera, B. (1984). *Variación y significado*. Hachette.

Lorenzo González, G. (2001). *Comprender a Chomsky. Introducción y comentarios a la filosofía chomskyana sobre el lenguaje y la mente*. Antonio Machado Libros.

Mairal Usón, R., Peña Serval, M^a S., Cortés Rodríguez, F.J. y Ruiz de Mendoza, I. (2012). *Teoría lingüística. Métodos, herramientas y paradigmas* (2^a ed.). UNED/Editorial Universitaria Ramón Areces.

Moreno Cabrera, J.C. (1991). *Curso universitario de lingüística general* (Tomos I y II). Síntesis.

Moreno Cabrera, J.C. (1997). *Introducción a la lingüística. Enfoque tipológico y universalista*.

Síntesis.

Moreno Fernández, F. (2017). *Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje* (4ª ed.). Ariel.

Múgica, N. y Solana, Z. (1989). *La gramática modular*. Hachette.

Newmeyer, F.J. (ed.) (1990). *Panorama de la Lingüística Moderna*. Visor.

Pascual, R. y Romero, D. (eds.) (2013). *Lenguaje y comunicación. Introducción a los principales problemas y perspectivas teóricas*. Nueva Librería.

Pons Rodríguez, L. (2020). *El árbol de la lengua*. Arpa.

Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clashen, H. y Spencer, A. (2000). *Introducción a la lingüística*. Cambridge University Press.

Real Academia Española (2010). *Manual de la nueva gramática de la lengua española*. Asociación de Academias de la Lengua Española.

Robins, R.H. (2000). *Breve historia de la lingüística*. Cátedra.

Romaine, S. (1996). *El lenguaje en la sociedad. Una introducción a la sociolingüística*. Ariel.

Rotaetxe Amusatagi, K. (1990). *Sociolingüística*. Síntesis.

Saussure, F. de (1986). *Curso de Lingüística General* (24ª ed.). Losada.

Saussure, F. de (2004). *Escritos sobre Lingüística General*. Gedisa.

Silva-Corvalán, C. (2001). *Sociolingüística y pragmática del español*. Georgetown University Press.

Trask, R.L. y Mayblin, H. (2006). *Lingüística para todos*. Paidós.

Varela Ortega, S. (2005). *Morfología léxica: la formación de palabras*. Gredos.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Al principio de cada unidad, en el aula virtual de la materia, ubicada en la plataforma PEDCO, se publicarán clases asincrónicas en video sobre todos los temas abordados, convenientemente secuenciadas, junto con el material bibliográfico obligatorio y otros recursos tales como videos didácticos, podcasts y textos optativos, a la vez que se habilitarán foros de intercambio y de consulta permanente

Todos los viernes se ofrecerán **indicaciones de lectura y consignas para tareas asincrónicas** que deberán completarse a partir del trabajo sobre tales materiales en el curso de la semana siguiente y para las cuales se prevé una carga de **tres horas y media**. El seguimiento de tales tareas se llevará a cabo por medio de la plataforma o durante las clases prácticas.

Todos los martes se dictará una **clase teórica presencial (remota)** de **dos horas**, donde se explicarán los conceptos, se responderán consultas y se aclararán las eventuales dudas que planteen las actividades asincrónicas y las lecturas correspondientes. El listado de los temas de las clases estará publicado en el cronograma de la materia y para ellas se utilizará la plataforma de videoconferencia BigBlueButton (BBB), cuyo enlace de acceso estará publicado en el aula de PEDCO, así como el enlace a las grabaciones de los encuentros.

Cada jueves se realizará la **clase práctica**, de **dos horas y media, con modalidad híbrida** (presencialidad física en la sede del Centro Universitario y presencialidad remota mediante BBB para los no residentes en la comarca). Todas las actividades prácticas, así como las actividades asincrónicas referidas en el segundo párrafo de este apartado, tendrán como fin orientar las tareas de lectura de los textos disciplinares, facilitar la apropiación crítica de los conceptos, desarrollar la competencia en el análisis lingüístico y promover la adecuada exposición de consultas, definiciones y explicaciones por parte de los estudiantes, de modo que la evaluación y retroalimentación de las docentes serán constantes, mediante diversas vías de comunicación (consulta presencial -física o remota-, foros de consulta y discusión, corrección y devolución de presentaciones escritas, etc.).

Se alentará la utilización de todas las instancias, sincrónicas y asincrónicas, para la interacción grupal y para la comunicación con el equipo de cátedra.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

Para aprobar la asignatura, deberán cumplimentarse los siguientes requisitos:

Alumnos regulares:

- Aprobación de tres trabajos prácticos obligatorios con un mínimo de cuatro (4) puntos, cada uno de las cuales podrá ser recuperado una vez
- Aprobación de tres instancias examinatorias con un mínimo de cuatro (4) puntos, las que se rendirán de manera asincrónica en el aula virtual y cada una de las cuales podrá ser recuperada una vez
- Aprobación de un examen final presencial (físico o remoto, dependiendo de la ubicación del estudiante), escrito y oral; aprobado el escrito, el alumno pasará a la instancia oral, donde expondrá un tema de su elección

Alumnos libres:

- Aprobación de un examen final presencial (físico o remoto, dependiendo de la ubicación del estudiante), escrito y oral; aprobado el escrito, que incluirá ejercicios de aplicación práctica de los diversos conceptos, el alumno pasará a la instancia oral, donde deberá exponer un tema de su elección y responder preguntas sobre el contenido de todo el programa

Aclaraciones importantes:

- 1) En todos los casos, para obtener la nota mínima de aprobación (4 -cuatro-), el alumno deberá responder o resolver satisfactoriamente un 60% de las consignas del trabajo práctico o examen de que se trate.**
- 2) Para aprobar los parciales y los trabajos escritos solicitados, además de la corrección en la comprensión y aplicación de los conceptos, se exigirá un dominio aceptable de las habilidades de escritura en sus diversos aspectos (organización textual y progresión temática, uso de conectores, construcción oracional, ortografía y puntuación).**
- 3) Asimismo, se requerirá que la producción sea personal y que en la elaboración de los textos se indiquen de manera precisa las fuentes de información consultadas. En caso de que el alumno copie las producciones o respuestas de un compañero o haga propios fragmentos de material bibliográfico de soporte físico o digital o de otra fuente externa sin la referencia correspondiente, se considerará que ha incurrido en plagio y se desaprobará automáticamente el trabajo, sin posibilidad de recuperación.**

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

Primer trabajo práctico obligatorio (unidades 1 y 2): Elaboración de dos textos de un

máximo de cuatrocientas palabras cada uno, sobre temas de fonología y morfología, según las consignas que oportunamente brindará la cátedra.

Fecha tope de entrega: 23 de abril

Primer parcial (unidades 1 y 2): 26 al 28 de abril (asincrónico, en aula virtual)

Segundo trabajo práctico obligatorio (unidades 3 y 4): Elaboración de un texto de un máximo de mil doscientas palabras, sobre algún tema de sintaxis, semántica o pragmática, a propuesta de la cátedra (puede ser reseña de artículo, análisis de ejemplos o desarrollo de un tema o concepto del programa).

Fecha tope de entrega: 28 de mayo

Segundo parcial (unidades 3 y 4): 24 al 26 de mayo (asincrónico, en aula virtual)

Tercer trabajo práctico obligatorio (unidad 5): Póster o presentación grupal acerca de algún fenómeno sociolingüístico del mundo hispanohablante (preferentemente de Argentina).

Fecha tope de entrega: 27 de junio

Tercer parcial (unidad 5): 26 al 28 de junio (asincrónico, en aula virtual)

Cierre: primera semana de julio (en esta semana se tomarán los recuperatorios de las evaluaciones de la última unidad)

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Modalidad	Minutos *	Porcentaje
Presencialidad en el establecimiento	150	31.25%
Presencialidad remota	120	25%
EAD Asincronica - PEDCO	210	43.75%

* Minutos de dictado semanal

Observaciones

--

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Cuatrimestre				
Tiempo / Unidades	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Unidad 1	X			
Unidad 2	X	X		

Unidad 3		X	X	
Unidad 4			X	
Unidad 5				X

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

No hay planificación de actividades extracurriculares.

Gabriela P. COMEZAÑA
Profesora Adjunta

Viedma, 26 de febrero de 2024