



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Seminario de Integración

CARRERA: Licenciatura en Ciencia Política

CURSO: Tercero año

ORDENANZA: Plan: 0605/11 - Modificatorias: 1345/13 - 0126/14 - 454/19 - 481/19

AÑO: 2023

CUATRIMESTRE: 2°

EQUIPO DE CATEDRA:

Docente a cargo: Pedro Dall'Armellina

Ayudante: Emiliano Sacchi.

1. FUNDAMENTACIÓN

El presente programa se organiza a través de 2 objetivos centrales: Por un lado profundizar la problemática vinculada a la lectura y escritura de trabajos académicos y por el otro, analizar los diferentes abordajes que comprende la ciencia política a través del estudio de un fenómeno político particular.

En cuanto al primero la necesidad permanente de avanzar en el dominio de un lenguaje complejo, como el que representa el discurso académico, constituye uno de los ejes fundamentales en la formación de los estudiantes y por lo tanto representa uno de los obstáculos fundamentales en su proyecto de carrera. Analizar las estructuras lingüísticas y los procedimientos a través de los cuales se produce un enunciado con validez dentro del discurso académico, constituye un plano reflexivo poco explorado en nuestro trabajo como docentes y estudiantes de la carrera y solemos transitarlo muchas veces de manera intuitiva. Por otra parte, el análisis de las condiciones del lenguajes en la que nos inscribimos como sujetos - docentes, investigadores, estudiantes, graduados - constituye un abordaje que presupone la noción del discurso como el terreno primario en que se expresan las prácticas sociales; el discurso no representa eso que se dice, ni el lenguaje es un medio o herramienta a través de las cuales se produce la comunicación, se refiere a las estructuras simbólicas por las cuales se construyen sentidos y que dan lugar a lo imaginario como una red compleja de representaciones que emanan de las propias prácticas sociales. Esta noción, por lo tanto, nos convoca una reflexión en torno de las modalidades en que nos constituimos como sujeto de enunciación en este campo de significación que llamamos universidad.

En cuanto al segundo objetivo, la propuesta consiste en realizar un recorrido en torno al problema de la epistemología y metodología de la ciencias sociales, y del lugar que ocupa la ciencia política a su interior. En este sentido, trataremos de identificar las diferentes matrices de pensamiento que disputaron al interior de las ciencias sociales a lo largo de su desarrollo, fundamentalmente desde el siglo XX hasta la actualidad.

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Reflexionar en torno a la problemática de la lectura en las prácticas universitarias.
- Analizar las condiciones generales que establecen una escritura correcta o adecuada a la trama universitaria y sus límites y posibilidades.

- Leer y escribir a partir del abordaje de un problema propio de la ciencia política.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

“Integración y aplicación de los conocimientos adquiridos en la Diplomatura, a través del abordaje de una problemática perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y, particularmente aquellas propias del campo de la ciencia política. Articulación de la teoría con la práctica, a partir de las conceptualizaciones abordadas en las materias que preceden a este Seminario.”

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

UNIDAD INTRODUCTORIA. LA TEORÍA DEL DISCURSO.

La teoría del discurso frente a la teoría de la comunicación. Discurso como matriz de producción de sentidos. La producción y el reconocimiento de discursos sociales. La enunciación y el enunciado. El discurso político y sus condiciones de producción.

UNIDAD I. LECTURA Y ESCRITURA COMO PROCESOS Y PRÁCTICAS SOCIALES.

La noción de alfabetización desde una perspectiva constructivista. La Escritura como medio simbólico ligado a avatares políticos, sociales, culturales e históricos. Modelos teóricos de lectura y escritura. ¿Cómo escriben los expertos?

UNIDAD II. PRODUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS.

Los diferentes géneros en la investigación y sus características. Plan y escritura del trabajo. La redacción de escritos de investigación: Monografías, tesis, informes críticos, artículos para revistas y congresos.

UNIDAD III. FILOSOFÍA Y MÉTODO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

El pensamiento desde una dimensión ontológica y el pensamiento como praxis. Los diversos métodos y sus presupuestos ontológicos de abordajes de las ciencias sociales. El paradigma hegemónico de la investigación política: un consenso ortodoxo. El pensamiento hermenéutico y el giro lingüístico. La investigación social bajo el paradigma marxista. Las teorías feministas.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Unidad 1

- PIPKIN EMBÓN, M y REYNOSO, M. Prácticas de lectura escritura académicas. Ed. Comunicarte. Córdoba, 2010.
- CUESTA, C. Hacia la construcción de una nueva mirada sobre los lectores y la escritura. En Lulú Coquette. Revista de didáctica de la lengua y la literatura. Año I, N°1, Septiembre de 2001.
- ALVARADO, M. y CORTÉS, M. La escritura en la universidad. Repetir o transformar. En Lulú Coquette. Revista de didáctica de la lengua y la literatura. Año I, N°1, Septiembre de 2001.

Unidad 2

- BOTTA, M. Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Ed. Biblos. Buenos Aires, 2002.
- SCARANO, E. Manual de redacción de escritos de investigación. Ed. Macchi. Buenos Aires, 2004.

Unidad 3

- ARMELINO. M y CUNIAL. S. *¿Existe un consenso ortodoxo en la ciencia política? Una mirada desde las instituciones políticas y el análisis comparativo*. En Germán J. PÉREZ y Martín ARMELINO (editores). Luz de giro : nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales. Universidad Nacional de General Sarmiento, 2022.
- LULO. J. *Hermenéutica, estructuralismo y deconstrucción en la filosofía y las ciencias sociales contemporáneas*. En Germán J. PÉREZ y Martín ARMELINO (editores). Luz de giro : nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales. Universidad Nacional de General Sarmiento, 2022.
- PÉREZ. G. *El laberinto de la Ilustración. Habermas y Foucault sobre discurso, crítica y modernidad*. En Germán J. PÉREZ y Martín ARMELINO (editores). Luz de giro : nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales. Universidad Nacional de General Sarmiento, 2022.
- Paula VARELA. P. y GUTIÉRREZ ROSSI. G. *El marxismo como teoría crítica y programa de investigación. Daniel Bensaïd y Michael Burawoy*. En Germán J. PÉREZ y Martín ARMELINO (editores). Luz de giro : nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales. Universidad Nacional de General Sarmiento, 2022.
- COSTA WEGSMAN. M. *Crítica de la razón androcéntrica. Un recorrido por las epistemologías feministas*. En Germán J. PÉREZ y Martín ARMELINO (editores). Luz de giro : nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales. Universidad Nacional de General Sarmiento, 2022.

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Ese seminario asumirá la modalidad de taller, en tanto que el objetivo general remite al ejercicio de lectura y escritura; y al mismo tiempo a una problematización de las orientaciones teóricas que componen la disciplina de la ciencia política.

En la primer parte de la asignatura los encuentros adquirirán una metodología vinculada a la escritura creativa, las dimensiones literarias involucradas y las maneras en que se estructura un trabajo académico. En este sentido se propondrá una serie de trabajos pertenecientes al campo de las ciencias sociales donde se analizará como se estructuran los contenidos para conformar un dispositivo de enunciación que tenga validez en el espacio universitario.

En la segunda parte, los estudiantes deberán participar, en primer lugar, de las diferentes propuestas extracurriculares que se llevan adelante en el ámbito del CURZA, vinculadas con la disciplina y con los diversos talleres que la institución promueve en torno a la escritura académica. En segundo lugar, de acuerdo a las temáticas seleccionadas, será necesario que los estudiantes realicen tareas orientadas al abordaje de diferentes instituciones y organizaciones del Estado y la sociedad civil, con el fin de utilizar las herramientas de análisis que la disciplina les ha brindado. Esto implicará entrevistas a actores claves, búsqueda y sistematización de información relevante, participación en eventos, etc.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

Se evaluará la participación en clase, el compromiso con las lecturas y la capacidad de pensar de forma crítica los diferentes problemas trabajados.

Promoción: para promocionar la asignatura es necesario concurrir al 80 % de las clases y aprobar con una calificación de 7 (siete) o más para cada uno de los trabajos requeridos.

Regular: para aprobar el cursado de la asignatura es necesario concurrir al 80 % de las clases y obtener como mínimo una calificación de 4 (cuatro) en cada uno de los trabajos requeridos. El examen final consistirá en la defensa del trabajo final solicitado por la cátedra.

Libres: dado el carácter práctico que reviste la asignatura, no se contempla la posibilidad de acreditarla de forma libre.

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

A lo largo del seminario, se realizarán diferentes instancias de trabajos escritos, los cuales convergerán en un trabajo monográfico final, que los estudiantes deben presentar con antelación (mínimo una semana antes) para presentarse a las mesas de examen final previsas en el calendario del año en curso.

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Modalidad	Minutos *	Porcentaje
Presencialidad en el establecimiento	300	62.5%
Presencialidad remota	60	12.5%
EAD Asincronica - PEDCO	120	25%
Modalidad de presencialidad híbrida/combinada	0	0%

* Minutos de dictado semanal

Observaciones

--

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Cuatrimestre				
Tiempo / Unidades	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre
Unidad 1	X			
Unidad 2		X		
Unidad 3			X	X

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

No están contempladas

Pedro Dall Armellina
PAD-1.

Viedma, Agosto de 2023.