



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Psicoanálisis

CARRERA: Licenciatura en Psicopedagogía

CURSO: Segundo año2

ORDENANZA: 0432/09

AÑO: 2022

CUATRIMESTRE:

EQUIPO DE CATEDRA:

Profesora Titular:
PTR. Dra. Patricia Weigandt

JTP Lic. y Prof. Edgardo
Malaspina

Ayudantes de Cátedra:
AYP:
Lic. Erica González
Dr. Gabriel Pavelka

1. FUNDAMENTACIÓN

Por momentos siento agitarse en mí impulsos hacia una síntesis; pero me cuido de mantenerlos dominados.

Sigmund Freud - (correspondencia. Carta nro. 133) [1]

“La diferencia y seguramente la no menos importante entre una gran obra literaria y una mediocre, consiste en que en la primera los personajes no dicen todos sus pensamientos, solo los indican, señalan, y como no lo dicen todo y tan solo aluden a algo no dicho, esto obliga al lector a proseguir el trabajo.”

“Los de excepción” - S. Freud. Desde un recorte de Claudio Glasman [2]

¿Por qué hacer citas de otros?

Porque el psicoanálisis y su transmisión son en transferencia. Primera mención en este programa a un

concepto psicoanalítico. Qué es la transferencia lo desarrollaremos durante el año de cursada o más

bien lo iremos des-cubriendo/inventando juntos (estudiantes/ alumnos[3] y equipo de cátedra).

No diremos todos nuestros pensamientos ahora. Intentaremos no decirlo todo. Todo es imposible y falta

a la cita. Esta falta está en el centro de la experiencia y del descubrimiento freudiano. Algo falta y por

eso algún saber puede asistir en construcción a la cita y alguna verdad puede advenir.

Entrecruzamiento entre el discurso universitario y el analítico que intentaremos produzca discurso que se

interroga.

Imposibilidad toda que cuestionada puede producir conceptos y límite al concepto, virajes en la práctica y singularidad rigurosa, relativa ésta a la extenuación de los medios.

El amo falta a la cita y el saber se convierte en discurso que se interroga. Freud descubrirá genialmente

que el instinto ha muerto, que el hombre no es dueño de sus pensamientos y otra escena lo gobierna;

pero es una escena con estructura de lenguaje, con estructura de obra literaria, donde el libreto involucra a Otro.

La transmisión desafiará dos imposibles: el propio del psicoanálisis y el imposible de la educación.

Redoblado además por tratarse de la transmisión universitaria en una carrera de psicopedagogía.

El saber estará en ciernes en el “sujeto del aprendizaje”, en sus preguntas y en sus “pedidos”. En la

singularidad del recorrido de cada texto y trozo de transmisión.

La transmisión del psicoanálisis para futuros psicopedagogos tendrá una estructura similar a la que

el psicoanálisis le aporta al psicopedagogo en la clínica, con un plus, un anudamiento más: el del saber

universitario que interrogaremos y subvertiremos una y otra vez de manera de/generar conceptos. ¿Cómo?: en el recorridomismo.

El recorrido implica un recorte, donde un saber puede inscribirse. Intentaremos arrancarle al cuerpo del

psicoanálisis un saber que permita que el psicopedagogo venga a la cita.

“EL SABER” quedará suspendido, para que un recorrido se inscriba en cada estudiante, y luego sean

posibles otros recorridos.

El punto de entrecruzamiento de ambos discursos será la rigurosidad conceptual, y el dar cuenta

de la praxis...

Página 3 de 16

[1] Freud, S (16.04.1900) Tomo III. Edición Biblioteca Nueva. España. 1973

[2] Czerniuk, R; Glasman, C y otros (1993) Leer a Freud- La construcción del límite. Capítulo uno. Límites de la rememoración. La práctica del límite. Pág. 31. Editorial Lugar. Buenos Aires. Argentina.

[3] Según el DRAE, la palabra alumno viene del latín *alumnus* o sea "alimentado". ...

La etimología del latín *alumnus* es indiscutiblemente el verbo *alo*, *alere*, *altum* 'alimentar, hacer crecer' de donde viene el adjetivo *altum* 'alto, profundo' (literalmente crecido) y el castellano *alimentar*, *-ación*, etc. Un estudiante es una persona 'que estudia', independientemente de si es autodidacta o si tiene un profesor, mientras que un alumno es, según el DRAE, un 'discípulo, respecto de su maestro, de la materia que está aprendiendo o de la escuela, colegio o universidad donde estudia'

2. OBJETIVOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Adquirir una clara ubicación en relación con la constitución del sujeto desde la Teoría Psicoanalítica que le permita pensar la clínica psicopedagógica

2.1 OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Aportar al futuro psicopedagogo preguntas y conceptualizaciones que se retomarán en otras materias tales como psicopatología, clínica, seminario de investigación psicopedagógica, residencia (entre otras) con el fin de dar cuenta de su práctica.

Conceptualizar los orígenes y estructuración de ese sujeto humano desde un abordaje epistémico diferente al de la pedagogía y al de las ciencias objetivas, permitiendo re - situar los orígenes y avatares del saber, los conocimientos y los aprendizajes.

Importará que el estudiante pueda dar cuenta de la pertinencia y función de cada concepto en vistas de su futura labor profesional, apuntando a un recorrido propio y una producción original resultado de ese recorrido.

3. CONTENIDOS SEGÚN PLAN DE ESTUDIOS

Contenidos mínimos según plan de estudio:

Constitución del sujeto. Fase del espejo. Complejo de Edipo. Lo real, lo imaginario y lo simbólico. Los aprendizajes y la presencia del Otro. Análisis de la problemática desde Freud, M. Klein, Lacan, etc. Proceso educativo y proceso psicoanalítico. Manifestaciones clínicas del "no aprender"

4. CONTENIDOS ANALÍTICOS

¿Qué aporta la materia al plan de estudios?

La posibilidad de pensar al humano como sujeto al/del inconsciente y al psicopedagogo ubicándose en la clínica de la escucha del inconsciente. Clínica que debemos entender en sentido amplio en intensidad y en extensión.

En este sentido abordaremos:

El descubrimiento freudiano.

El retorno a Freud desde la enseñanza de J. Lacan y sus conceptualizaciones más allá de Freud. El aporte de Melanie Klein

El aporte de Donald Winnicott

La distinción del psicoanálisis respecto de enfoques con objetivos previos (medicina, psicoterapia, pedagogía, psicología)

UNIDAD I: ¿QUÉ ES EL PSICOANÁLISIS?

Acerca de la transmisión del psicoanálisis en la universidad

¿Cuál es el objeto del psicoanálisis?

¿Entre ciencia y literatura?

Diferencias entre medicina y psicoanálisis. Diferencias entre psicología y psicoanálisis. Ruptura epistemológica.

Ética del psicoanálisis.

Lugar del analista. El semblante y la impostura/imposibilidad. La transferencia.

¿Cuál es la verdad que el psicoanálisis descubre?

Dos dimensiones: La verdad con estructura de ficción- La aletheia y la invención en análisis El valor de verdad del desecho (el delirio, los sueños, los síntomas)

El error de la conciencia; las trampas de la memoria: los recuerdos encubridores

¿qué encubren? Primera tópica freudiana.

La prehistoria del psicoanálisis. El oro y el cobre. La hipnosis, la catarsis, la sugestión. La asociación "libre".

La inversión del saber. La subversión freudiana.

Los modelos de aparato psíquico en la obra de Freud. Consecuencias y causación en la práctica (carta 52- Esquema óptico - Block maravilloso)

Los diferentes momentos de la conceptualización del inconsciente freudiano.

Descriptivo-dinámico. Estructural.

La psicopatología de la vida cotidiana. Los sueños.

UNIDAD II: CONSTITUCIÓN SUBJETIVA

La aporía del complejo de

Edipo. El Edipo freudiano.

Página 5 de 16

Las salidas del Edipo en la Teoría freudiana.

La premisa universal del falo - La castración más o menos eludida.

La emergencia del sujeto deseante. Los aprendizajes como

consecuencia posible. El lugar del conocimiento
Las pulsiones entretejidas en lo edípico. Sus destinos.
Las pulsiones y sus conceptualizaciones en la
obra de Freud. El sostén significante de la
pulsión.
Pulsión y saber.
Teorías: sexuales infantiles y de las otras (las teorías de la ciencia, las que
constituyen el saber). La investigación (sexual infantil.)
La represión. Represión primaria, propiamente dicha y retorno
de lo reprimido. La fantasía.
El síntoma.
La negación - juicio - aprendizaje.
¿Hay femineidad? Falocastración en la teoría freudiana. Goce femenino en la
teoría Lacaniana.
Algunas coordenadas de los cruces entre Psicoanálisis y estudios de
género.
La herencia edípica.
Segunda
tópica
Freudiana.
Pulsiones y
destino.
¿Ello gobierna,
superyó ordena?
El lugar del yo.
La introducción del narcisismo a la teoría. El destino del narcisismo.
El principio del placer y sus límites en la clínica freudiana. El valor del síntoma.
Un recorrido: la insinuación del más allá en la obra freudiana. Una declaración sin
retorno: Tánathos gobierna.
UNIDAD III: APORTES ESTRUCTURALES A LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL
SUJETO.
El significante.
Los tres registros: Real -
simbólico e imaginario El estadio
del espejo en la constitución del
yo/je. El Edipo Lacaniano
Estructuración subjetiva.
Funciones.
El estatuto del Otro y del sujeto en los diferentes
tiempos del Edipo. La ley en la estructura edípica
La posibilidad de aprender ley mediante. Relación entre ley y castración.
Funciones y personajes: el padre. Las instituciones encarnando...
Las instituciones y el aprender. Deseo y goce.
Página 6 de 16
Hipótesis sobre el fantasma. Posibilidad y límite que
enmarca al sujeto Más allá del fantasma: La sublimación.
UNIDAD IV: EL PSIQUISMO INFANTIL
El niño del psicoanálisis. El niño y el Otro.
¿Universalidad del niño?
Diferentes aristas del falo como significante de la falta.
El niño como hijo según su ubicación respecto del fantasma materno. El niño

como síntoma de la pareja familiar.
El niño y la actualidad del inconsciente.
No hay adulto en el inconsciente. El niño en nuestra sociedad hoy. Los análisis con niños o de niños.
El aporte Kleiniano: el Edipo temprano. La posibilidad de la clínica.
Winnicott y su aporte a la clínica con niños: Los fenómenos transicionales: el juego.
Jugar=hablar. El juego como fenómeno más allá del fenómeno. El objeto transicional:
¿transición o fundación?
El lugar de los padres en la clínica con niños. El niño en la subjetividad de nuestra época. La actualidad. Clínica en extensión.
Cuestiones del aprender en la infancia.
“problemas de conducta” en la infancia.
La pubertad. Segunda edición del Edipo.
Pubertad y adolescencia.
El cuerpo.
La novela familiar.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Bibliografía básica UNIDAD I:
CARBONE, N Y OTROS Rafael, un recorrido preliminar en psicoanálisis con niños (1992). Trabajo clínico publicado en: “Encuentro y repetición” Primer Congreso Nacional de prácticas institucionales con niños y adolescentes.
COMASCO, R y otros. (2004) Lectura del olvido del nombre Signorelli. Pág. 167 a 189. Publicación: Contexto en psicoanálisis. Nro. 7 Editorial Lazos. Buenos Aires. Argentina
COTTET, S (1990) El acto analítico de Freud. Cap I Freud y el deseo del analista. PAG. 17 A 22. CAP I Editorial Manantial. Baires. Argentina.
COTTET, S. O. Cit. CAP III El dominio sobre el inconsciente. La ética del deseo. CAP. XII. Página 7 de 16
ESCARS Y OTROS. (2003) Clínica de la transmisión. Publicación del proyecto de investigación UBACYT “La transmisión en psicoanálisis” Editorial imago mundi. Baires. Argentina.
FREUD, S. Correspondencia. (1896) Carta 52 a W. FLIESS. O. comp. O. citada.
FREUD, (1912). Algunas observaciones sobre el concepto de inconsciente en psicoanálisis O. Citada
FREUD, S (1912). Dinámica de la transferencia O. citada. FREUD, S (1899) Recuerdos encubridores. O. completas. O. citada
FREUD, S (1900). La interpretación de los sueños. Cap. VI y VII.

O. citada. FREUD, S (1905) El delirio y los sueños en la Gradiva de W. Jensen. O. Citada. FREUD, S (1908) Teorías sexuales infantiles. O Citada.

FREUD, S (1909) La novela Familiar del neurótico. O. Citada.

FREUD, S. (1910). Cinco conferencias dictadas en la Clarck University USA.O. Comp. O. citada

FREUD, S(1910) O. completas La psicopatología de la vida cotidiana. O. citada FREUD, S. (1925) El block maravilloso O. Comp. O. Citada.

GALENDE, E (1992) Entrevista. Revista Diarios Clínicos Nro. 4 (1992) Edit. Diarios clínicos BAires.

GLASMAN, C (1993) Leer a Freud. La construcción del límite. Cap Límites de la rememoración. La práctica del límite. (1993) Edit, Lugar

GRIMAU, A. (1991) La dirección de la cura. PAG 21 A 31 CAP. 2 (1991) Data editora. BAires. Argentina.

LACAN, J (1974) El triunfo de la religión. Precedido de "Discurso a los católicos". Editorial Paidós. 2006. Buenos Aires. Argentina.

LACAN, J (1955-56) Las psicosis. Seminario 3 clase 10 (1988) Editorial Paidós. Baires. Argentina. LACAN, J. (1959-60) La ética. Seminario 7. Clases 3 Y 4. (1988) Editorial Paidós. Baires. Argentina.

LACAN, J. (1953). Los escritos técnicos de Freud. Seminario 1.(1985) Edit. Paidós. Baires. Argentina.

LACAN, J (1964) Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Seminario. Capítulo 4. De la red de significantes. Editorial Paidós. BAires. Argentina.

MANNONI., M. (1989) Las primeras entrevistas con el analista. Conclusiones. (1989) Edit, Gedisa. Baires. Argentina.

MILLER, J. (1990) Recorrido de Lacan. Sujeto supuesto al saber. PAG. 79 (1990) Editorial Manantial. Baires. Argentina.

MILLER, J (1990) Problemas clínicos para el psicoanálisis. Diferencia entre psiquiatría y psicoanálisis. PAG. 103 A 108 (1990) Editorial Manantial. Baires Argentina.

NASIO, D. Sobre el lugar del analista. (1996) Imago Revista pág. 7(1996) Editorial Página 8 de 16
Letra Viva Baires Argentina.

NÁZARA, C y WEIGANDT, P (1996.) "Psicoanálisis y psicopedagogía una articulación posible" Trabajo presentado en las jornadas anuales de psicopedagogía Universidad Nacional Del Comahue. Inédito.

PASQUALINI, G (1998) La clínica como relato. El Relato. Pág. 103 A 107. Ediciones Publikar. Buenos Aires. Argentina

PAVELKA, G (2015) Recorrido freudiano. Breve reseña de los orígenes. Documento de cátedra. Cátedra Psicoanálisis. CURZA. UNCO

SCHÄUBLE, D (2016) Lazo social: lo posible y lo imposible a partir del encuentro con otros. "Re(D)ebilidad". Revista Borrromeo Nro. 7. Año 2016. ISSN 1853.5704

Viereck, G (1926) Entrevista a Sigmund Freud. Disponible en:
<https://videosdefreudylacan.blogspot.com/2007/07/una-entrevista-perdida-freud1926.html>

WEIGANDT, P (2012) Pariré centauros. De la sublimación Freudiana al Sinthome Lacaniano. Un punto de suspensión. Capítulo 2. Acerca de las teorías que hacen de la sublimación un tema irritante. Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

WEIGANDT, P, PAVELKA, G Y LUNA, M (2016) Ecos entre la emergencia y la subjetivación. IX Congreso Argentino (2016) AEPEG.

WEIGANDT, P -CUEVAS ENCINA, A (2013) Pertenencia y pertinencia de la

extensión y la investigación a la docencia universitaria y a la lógica del psicoanálisis. Revista Borrromeo N° 4 - Año 2013 <http://borrromeo.kennedy.edu.ar> revistaborrromeo@kennedy.edu.ar ISSN 1852-5704 .Instituto de Investigaciones en Psicoanálisis Aplicadas a las Ciencias Sociales Universidad Argentina John F. Kennedy. 862. Informes de Investigación

WEIGANDT, P (2016) Padecimientos actuales en infancias y adolescencias. Psicoanálisis, investigación y prácticas comunitarias. Revista Borrromeo. Nro. 7 Año 2016. ISSN 1853.5704

WEIGANDT, P (2018) La infancia masacrada. Estudio de la actualidad en infancia/s y adolescencia/s. Psicoanálisis, universidad y posicionamiento comunitario. Capítulo I. Buenos Aires. ISBN 978-950-649-813-9. Editorial Letra Viva.

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD II.

ALEMÁN, J. (2019) Lalengua (2019, 12 de enero) Entrevista de Lalengua a Jorge Alemán Parte 2 [Video] YouTube. Material disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=3NGnBy4D80M&t=305s>

ALEMÁN, J. (2021) Clase abierta "La cuestión de la ideología". SUR Escuela de Profesiones Artísticas.

<https://surescuela.com/actividades/jorge-aleman-clase-abierta/>

Página 9 de 16

BUTLER, J. (2007) Cap. 1 Sujetos de sexo/género/deseo. En: El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. Editorial Paidós. Buenos Aires, Argentina.

BASSOLS, M. (2017) Lo femenino, entre centro y ausencia. Grama Ediciones. Olivos, Argentina.

M. (2021) La diferencia de los sexos no existe en el inconsciente. Grama Ediciones. Olivos, Argentina.

BLEICHMAR, H. (1984) La teoría del Edipo en Freud y en Lacan. PAG. 23 A 90 Editorial Gedisa. Buenos Aires Argentina.

COSENTINO, J (2000). Construcción de los conceptos freudianos Pág. 21 a 60. Editorial Manantial. Buenos Aires. Argentina.

FREUD, S (1931) Nuevas lecciones de introducción al psicoanálisis. Lección XXXII La angustia. O. completas O CIT.

FREUD, S (1915.) La negación. O. completas. ob. cit.

FREUD, S. (1908) Teorías sexuales infantiles. Tomo II. Obras completas. Biblioteca Nueva. Madrid. España.

FREUD, S (1930) El malestar en la cultura. Tomo III. Obras completas. Editorial Biblioteca Nueva. Madrid. España.

FREUD, S (1914.) Introducción al narcisismo O. completas. O citada FREUD, S (1923). El Yo y el ello. O. Completas. O. citada.

FREUD, S (1924) Tres ensayos para una teoría sexual. O.Comp. O. Citada. FREUD, S (1927.) Fetichismo. O. Completas O. CITADA.

FREUD, S (1933) La femineidad (LECCIÓN XXXIII.) O. Completas O. CITADA. FREUD, S(1923) La Organización genital infantil O. completas.. O. CIT.

FREUD. S.1922. (1940) La cabeza de Medusa. O. Competas. O: CITADA FREUD., S (1915) Pulsiones y sus destinos O. compl. O. CIT.

FREUD., S (1931) Sobre la sexualidad femenina. O. completas. O CIT.

LACAN, J (1949) El estadio del espejo como formador de la función del yo [je] tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. Escritos I. Pág. 86 a 93.Editorial

Siglo XXI. Buenos Aires. Argentina.

LACAN, J. (1964). De la red de significantes. En: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Paidós. Buenos Aires. Argentina.

MASOTTA, O (1971) Lecturas de psicoanálisis Freud – Lacan Capítulo 1.

“Significante y significado” y cap 17. “Las dificultades del narcisismo”.

Editorial Paidós. Buenos Aires Argentina. (1992)

PALMIER., M.(1969) Lo simbólico y lo imaginario. El estadio del espejo Pág.1 a 76.

Editorial Proteo (1971) Buenos Aires Argentina.

PASQUALINI, G (1998) La clínica como relato. Capítulo La fantasía. Pag. 19

a 32 O. Citada. SÓFOCLES. (1990) El mito de Edipo rey. Editorial Losada.

Baires Argentina.

SPIRKO, J (2000) El desconocimiento. Contexto en psicoanálisis. Nro. 5. Pág. 29 a

49. Publicación de la cátedra de Teoría Psicoanalítica de la Universidad Nacional de

Página 10 de 16

La Plata.

VARELA, N. (2005) Género. En: Feminismo para principiantes. Ediciones B, S.A.

WEIGANDT, P (1991) Cuando el tiempo hace falta.4as. Jornadas de residentes

en salud mental. Provincia de Buenos Aires. Pág. 166. Ediciones de la Campana.

Buenos Aires. Argentina.

WEIGANDT, P (2012) Pariré centauros. De la sublimación Freudiana al Sinthome

Lacaniano. Un punto de suspensión. Capítulo 2. Acerca de las teorías que hacen

de la sublimación un tema irritante. Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD III.

BARROS, M (1997) El Otro. Periódico Psi La pulsión de muerte, el lenguaje y el sujeto

agencia periodística CID. Impresiones Gráficas. Buenos Aires Argentina.

FREUD, S (1905) Análisis de la fobia de un niño de cinco años. Caso Juanito O. compl..

O. CITADA. FREUD, S (1920) Más allá del principio del placer. O. completas. O. CIT.

FREUD, S (1924) El problema económico del masoquismo. O.

compl.. O. CIT FREUD. S (1919) Pegan a un niño O. Completas. O.

Citada.

LEFORT, R y R. PAG. 15 (1992) transferencia e interpretación en la práctica con niños.

Con una contribución de Rosine y Robert Lefort “De lengua al Otro o del Goce previo

del uno del S1 al S2 del Otro”. Pág. 15. Editorial Atuel. Baires Argentina.

MASOTTA, O (1986) Lecturas de psicoanálisis Freud Lacan. CAP. 14. Juanito, una

llamada al padre. Editorial Gedisa. Buenos Aires. Argentina.

MASOTTA, O. (1986) Lecturas de psicoanálisis Freud Lacan .Cap. 10 Deseo y Goce.

PAG. 119. Obra citada

MILLER, J. Recorrido de Lacan. Conferencias porteñas PAG. 149. Teoría de los goces.

O. Citada.

RABINOVICH, N. (2007) Lágrimas De lo real. Un estudio sobre el goce. Cap. IX. El

deseo y las marcas del goce. Editorial Homo sapiens.

SAFOUAN, M (1975) El estructuralismo en psicoanálisis. PAGS. 7 A 17.(1975)

Editorial Losada. Baires. Argentina.

VERCELLINO, S (2000) Sobre el juego y otros detalles. Ateneo clínico inédito.

WEIGANDT, PY OTROS (2012) DePerogrullo:lainconsistenciadel otro. REVISTA

BORROMEO NRO. 3. Año 2012. ISSN 1852-5704. 1144.

revistaborromeo@kennedy.edu.ar

BIBLIOGRAFÍA UNIDAD IV.

BERRAUTE, G (1995) ¿Qué es el psicoanálisis con niños? Revista Esloqués nro. 2.

Editorial Comuna. Baires Argentina.

DOLTO, F (1987) El silencio en psicoanálisis: compilador D. Nasio. Cap. Mi

reconocimiento a Sophie Morgenstern. Editorial Amorrortu. Buenos Aires Argentina. Página 11 de 16

HARTMANN, A (1992) En busca del niño en la estructura. Tesis doctoral (1992) Editorial Manantial BAires. Argentina.

HARTMANN, A (2003). Aún los niños. Págs. 51 a 65(2003) Editorial Letra Viva. Baires. Argentina. KAFKA, F (1912) La metamorfosis. (1999) Edit. Fondo de cultura económico. México.1992.

KAFKA, F (1919) Carta al padre. BUREAU EDITOR. Baires. Argentina.1999.

KLEIN, M. Obras completas (1952) CAP. 7 Y 8.(1986) EDIT. PAIDOS. Baires. Argentina.

LACAN, J (1953-66). Escritos I “La agresividad en psicoanálisis”. El estadio del espejo en la formación del je. Editorial Siglo XXI. Baires Argentina.1988.

LACAN, J (1978) La familia. Avellaneda. pág. 1 a 30. Buenos Aires. Editorial Argonauta.

LÓPEZ R Y OTROS. (1992) Transferencia e interpretación en la práctica con niños. Con una contribución de Rosine y Robert Lefort. Pasaje de la interpretación del juego del niño al juego como interpretación del niño. Pág. 71 Obra citada.

LÓPEZ, H (2004) Lo fundamental de Heidegger en Lacan Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

MALASPINA, E (2015) Del pasaje al acto violento a la impronta de la palabra. Inédito. Presentado en el seminario “Actualidad en infancia/s y adolescencia/s El Hormiguero”. CURZA. UNCO.

POMMIER, G (2000) Los cuerpos angélicos de la posmodernidad Pág. 9 a 16. Editorial Nueva Visión. Baires. Argentina.

ROUDINESCO, E (2002) La familia en desorden Editorial fondo de cultura económico. México.

SAFOUAN, M.(2003) Lacaniana. Los seminarios de Jacques Lacan 1953-63 cap. 4 y 5. Editorial manantial. Baires Argentina.

SEGAL, H Introducción a la obra de M Klein. CAP. I. Fantasía. CAP. VII Los estadios tempranos del C. de Edipo Págs. 19 A 29 Y 107 A 121. Editorial Paidos. Baires Argentina.

VARELA, A (1998) Acerca de los padres de los niños en análisis. Ficha de la sociedad psicoanalítica Propuesta Psicoanalítica Sur .de circulación interna.

VITA, A (2016) El abordaje psicoanalítico de los padecimientos actuales de los adolescentes. Lainvención de la adolescencia. Revista Borrromeo Nro. 7. ISSN 1853.5704

VITA, A (2015) Temporalidad y sujeto en el abuso sexual infantil INFEIES - RM Revista Página 12 de 16

Multimedia sobre la Infancia y sus Institución(es) Año 4, No. 4, Mayo de 2015. ISSN 2250-7167 <http://www.infeies.com.ar/numero4/bajar/PC.4.%20Vita.pdf>

WEIGANDT, P (2011) La infancia masacrada que intenta resistir. Documento público. CURZANET. ADN digital. Mayo 2011 y Revista Borrromeo Nro. 3. Años 2012. <http://Borrromeo.kennedy.edu.ar-> Revista Borrromeo@kennedy. ISSN 1852-5704edu.ar

WEIGANDT, P. y otros (2012) “El Bien/mal estar en la cultura”. APA. Compiladora: Beatriz Zelcer. “El bienestar en la cultura: La sublimación como figura de lo (im)posible”. Ed. Lugar. Bs. As. Argentina.

WEIGANDT, P (2012) Pariré Centauros. De la sublimación freudiana al sinthome Lacaniano: un punto de suspensión. Capítulo 4: Lo real en el analista y las edades de la simbolización en el sujeto (del analista) Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

WEIGANDT, PAVELKA, LUNA (2016) Ecos entre la emergencia y la subjetivación. IX

Congreso Anual XXIX simposium. Asociación argentina de psicoterapia para graduados.

WEIGANDT, PAVELKA, LUNA (2017) Compilador A. Trimboli. Clínica en extensión. Nuevas familias, nuevas infancias. La clínica hoy. Pág. 443. Buenos Aires. Editorial AASAM.

WEIGANDT, P (2018) La infancia masacrada. Estudio de actualidad en Infancia/s y adolescencia/s. Psicoanálisis, comunidad y posicionamiento comunitario. ISBN 978-950-649-813-9. Editorial Letra Viva. Buenos Aires. Argentina.

WINNICOTT, D (1971) Realidad y juego CAPS. 1.3.Y 4.(1987) Editorial Gedisa . Baires Argentina.

Bibliografía de consulta

Obras completas S. Freud y Seminarios y escritos de Lacan. Ediciones ya mencionadas.

Se agregará a la presente la bibliografía que se considere pertinente en torno del recorrido y necesidades evaluadas y surgidas en cada cursada de acuerdo a las particularidades del estudiantado, según requiera la singularidad de la transmisión universitaria y la del psicoanálisis en particular, disciplina que va de lo singular a losingular

6. PROPUESTA METODOLÓGICA

Teniendo en cuenta lo esbozado en la introducción / fundamentación, la cursada que cuenta con una disponibilidad de 6 hs. semanales, estará distribuida para el año 2022 en diferentes instancias de transmisión-enseñanza, ajustándose a partir de una serie de dispositivos que se detallarán a continuación, al marco de las
Página 13 de 16

normativas de retorno a la presencialidad dispuesta por las autoridades universitarias en consonancia con las normativas nacionales¹, luego de dos años de transmisión virtual durante la pandemia por SARCOV19.

De la carga horaria total para la materia, un 70 % se dictará de modo presencial y un 30 % de manera virtual. La transmisión-enseñanza vía virtual se valdrá de recursos asincrónicos provistos desde la plataforma PEDCO en un aula virtual destinada especialmente para la materia Psicoanálisis y de recursos sincrónicos que se viabilizarán por videoconferencia desde la aplicación (Google)meet institucional.

Constará por un lado de espacios presenciales:

- Una clase teórica semanal de 2 hs. de duración, de carácter presencial durante tres de las cuatro semanas del mes, a cargo del Profesor titular y/o adjunto.

- Un espacio de comisión de prácticos presencial de dos horas semanales a cargo de ayudantes de cátedra, las primeras 3 semanas del mes.

Actividades virtuales sincrónicas:

- Una clase teórica por videoconferencia la cuarta semana del mes, a cargo de la Profesora titular y/o del Profesor Adjunto.

- Comisión virtual, por videoconferencia la 4ta semana del mes.

- Por fuera de este esquema, implementación de clases de consulta según necesidad del estudiantado, por vía presencial o virtual.

Actividades asincrónicas:

Los espacios de carácter asincrónico contarán con guías de estudio para las diferentes temáticas centrales de cada unidad, videos cortos y extensos de presentación y desarrollo de las temáticas, que podrán encontrarse a partir de enlaces disponibles desde el aula, conducentes a la aplicación youtube, clases teóricas escritas y documentos de cátedra que aparecerán titulados como “complemento” para las mencionadas clases escritas.

La bibliografía de la cátedra se encuentra íntegramente digitalizada y a disposición de los alumnos que la requieran.

Se organizará un grupo por la aplicación WhatsApp, que estará integrado por el equipo de cátedra y todos los alumnos, de manera de facilitar el acceso a la información y se replicará en cada comisión de prácticos, con la misma finalidad.

Los espacios teóricos, de comisión y de consulta sincrónicos que se realicen contarán con un enlace a meet que será siempre el mismo para cada actividad coordinada por un docente, de manera tal que la conexión sea sencilla y operativa, tanto para alumnos como para docentes.

Partiendo de la clínica/práctica recorreremos los conceptos teóricos planteados en las unidades programáticas.

1 Resolución rectoral 35/2022 y resolución CD CURZA número 13/22

Página 14 de 16

La bibliografía cuenta con un número importante de artículos clínicos de practicantes en instituciones hospitalarias, educativas, sociocomunitarias, que servirán como punto de partida y de anclaje del recorrido conceptual que se realizará anudando estos a otros artículos de corte teórico neto.

Los espacios así denominados teóricos estarán a cargo del profesor de cátedra y se incluirán en ellos otros profesionales invitados (docentes, profesionales con trayectoria en el tema a tratar). En algunos casos se articulará la presencia de alumnos avanzados, incluidos en la cátedra como ayudantes alumnos 2y otros que se encuentren incluidos en proyectos de extensión e investigación, de manera que el estudiantado pueda realizar una prospectiva de lo que será de manera mediata su propia inclusión en un futuro más o menos próximo.

Los ayudantes de cátedra trabajarán en una comisión semanal de dos horas, la selección previamente realizada de artículo/s trabajados en los teóricos o seleccionados o respecto de lo surgido en el recorrido en los otros espacios de cátedra. En este ámbito se implementarán los trabajos prácticos estipulados en el programa de cátedra. Los ayudantes deberán además estar presentes en las clases teóricas, en pos de la mejor articulación entre los diferentes espacios.

Tomaremos en cuenta para el funcionamiento de las comisiones el concepto de detalle que surja en el recorrido de los diferentes espacios de la materia para construir a partir de allí conceptos.

La cátedra contará con ayudantes alumnos, recurso que es de suma importancia apuntando a la generación de futuros recursos docentes, por un lado, y a promover un contacto que suele permitir un planteo mucho más llano y abierto de dudas o preguntas por la proximidad de recorrido entre el alumno y el recurso docente.

Los ayudantes alumnos se distribuirán en los espacios teóricos y de comisión y estarán presentes también en las clases de consulta que se establecerán en forma periódica terminado cada bloque conceptual o unidad programática.

Se implementarán clases de consulta y relevamiento de dificultades en el proceso de transmisión, a cargo de los diferentes docentes integrantes de la cátedra.

Teniendo en cuenta la necesidad evaluada por el equipo y/o el pedido de los estudiantes estas consultas serán individuales o grupales.

7. EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE ACREDITACIÓN

Las instancias de evaluación consistirán en:

Evaluaciones parciales: una por cuatrimestre con la correspondiente instancia de recuperatorio. Con calificación numérica entre 1 y 10 puntos.

Trabajos prácticos (serán calificados como aprobados o desaprobados) y contarán con una instancia de recuperación.

Examen final Con tribunales acorde a las disposiciones de la Universidad. En fechas que la carrera disponga a tal fin.

CALIDAD DE ALUMNO REGULAR:

- 75% de asistencia a todas y cada una de las instancias de cursado
- Exámenes parciales aprobados con un mínimo de 4(cuatro) puntos.
- Trabajos prácticos aprobados.

CALIDAD DE LIBRE:

Evaluación según reglamentación de la Universidad, en mesas con tribunales evaluadores con fechas establecidas a tal fin.

Las condiciones de acceso a los diferentes regímenes de cursada, evaluación y acreditación, dependen de las reglamentaciones vigentes en torno de correlatividades y otros aspectos administrativos y académicos para la carrera de psicopedagogía, desde las distintas instancias que para ello la Universidad del Comahue y el CURZA en particular disponen. El régimen de asistencia es regulado por la Ordenanza 273/18, especialmente por el Artículo 26 y Artículo 52.

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y COLOQUIOS

8. PARCIALES, RECUPERATORIOS Y TRABAJOS PRÁCTICOS.

Parciales: uno por cuatrimestre. _

Primer cuatrimestre: elaboración de escrito de desarrollo y articulación conceptual. Se evaluarán contenidos, lectura y comprensión.

Segundo cuatrimestre: parcial oral mismos objetivos y requerimientos. Cada parcial contará con la instancia de recuperatorio correspondiente. En todos los ellos se evaluarán contenidos, lectura y comprensión con calificación numérica entre uno y diez puntos.

Trabajos prácticos: de carácter grupal en torno de las temáticas estipuladas a continuación. Deberán ser presentados en las fechas estipuladas, siendo "subidos" como tarea, habilitando un espacio a tal fin en la plataforma PEDCO. A razón de uno por cuatrimestre, las fechas de entrega serán comunicadas oportunamente Se calificarán con aprobado-desaprobado. Tendrán una instancia de recuperación cada uno. Se estimulará la producción grupal y la familiarización con la escritura académica.

Características de presentación del escrito en trabajos prácticos

- Deberá ser presentado por escrito y subido a la plataforma PEDCO y enviado por correo electrónico al docente ayudante de prácticos a cargo de la comisión.
- Deberá contar con una portada con el logo de la Universidad, los datos de la

Página 16 de 16

materia/cátedra y del alumno, con una extensión mínima de 4 carillas y una máxima de 6, en letra Arial 12, interlineado 1,5.

- Al final del trabajo deberá figurar un ítem con la bibliografía utilizada.
- Las citas textuales de autores deberán ser mínimas y en el caso de incluirlas deberán ajustarse a las normas de citación APA y aclaradas en un apartado especial de la bibliografía como referencias utilizadas.
- El recorrido deberá ser de articulación propia del estudiante y será realizado en grupos de no más de tres alumnos.
- Será revisado por el equipo de cátedra y devuelto con comentarios tendientes a ser reformulado y reescrito en caso de ser necesario.
- La aprobación del trabajo consistirá en la presentación de este y su instancia de recuperatorio en la reelaboración en caso de requerirla.

Trabajo práctico nro. 1:

Sexualidad infantil en la primera parte de la obra freudiana:

Bibliografía:

Freud, Sigmund: tres ensayos para una teoría sexual. O. Citada. Sigmund Freud: Caso Juanito y el hombre de los lobos. O. Citada.

Trabajo práctico nro. 2:

Constitución subjetiva.

Bibliografía:

Freud, Sigmund: Introducción del narcisismo. O. Citada

Freud, S: El final del Complejo de Edipo. O citada.

Lacan, Jacques: Estadio del espejo. O. Citada.

Bleichmar. La teoría del Edipo en Freud y en Lacan.

Weigandt, P (2011) La infancia masacrada que intenta resistir. Documento público.
<https://elhormiguero.curza.uncoma.edu.ar/documentos-publicos>

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

9. DISTRIBUCIÓN HORARIA

Teniendo en cuenta lo esbozado en la introducción / fundamentación, la cursada que cuenta con una disponibilidad de 6 hs. semanales constará de:

- Una clase teórica semanal presencial de 2 hs. de duración las semanas 1,2 y 3 de cada mes. Viernes De 16.30 a 18.30 hs.
- Una clase teórica sincrónica vía (Google meet) de 2 hs de duración la semana 4 del mes. Viernes de 16.30 a 18.30 hs
- Comisiones: Presenciales de 2 hs de duración las semanas 1,2 y 3 del mes. Los alumnos se dividirán en dos comisiones que funcionarán los días jueves de 10 a 12 hs y los días jueves de 18 a 20 hs.
- Comisión sincrónica 2 hs de duración la semana 4 del mes. Los alumnos se dividirán en dos comisiones que funcionarán los días jueves de 10 a 12 hs y los días jueves de 18 a 20 hs.

10. CRONOGRAMA TENTATIVO

Primer cuatrimestre: Unidades I y comienzo de unidad II. Hasta C. De Edipo freudiano. Trabajos prácticos 1 y Primer parcial.

Segundo cuatrimestre: Unidades: II (resto de lostemas), III y IV. Trabajo práctico nro. 2, recuperatorio de parcial y segundo parcial y recuperatorio.

Esta división consiste en la complejidad del ingreso del alumnado a la jerga psicoanalítica, a la diferencia en la lógica de la transmisión respecto de las materias previas.

Cuatrimestre				
Tiempo / Unidades	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Unidad 1	X			
Unidad 2				

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

11. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

Respecto de actividades extracurriculares el alumnado será instado a participar de todas las que se realicen en el ámbito universitario relacionadas con la materia y/o de importancia según evaluación del equipo de cátedra.

En torno del equipo docente, las reuniones de cátedra que se realizarán con periodicidad incluirán además de aspectos de funcionamiento, aspectos de carácter formativo con material a trabajar según recorrido singular de la cursada y la formación del equipo.

Históricamente el objeto de interés que se suscita en la formación de cada integrante de la cátedra por fuera de esta es incluido en las clases y lo seguirá siendo

Otro recurso incorporado en la cátedra son los ayudantes alumnos adhonorem ya se incluyeran históricamente en la misma y cuya participación se regulará de acuerdo con el plan de formación correspondiente.

Firma del responsable
Aclaración
Cargo

Profesora Titular Regular
Dra. PATRICIA V. WEIGANDT

Viedma, febrero de 2022